

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора ОГАПОУ «ГКСКТИИ»  
Н.Н. Максимова  
«      »        2018 г.



СОГЛАСОВАНО  
Начальник  
Департамента по культуре и туризму  
Томской области  
«      »        2018 г.



П.Л. Волк  
2018 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ III Областного фестиваля-конкурса «Окно в мир»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения III Областного фестиваля-конкурса «Окно в мир» (далее – Конкурс).
- 1.2. Учредитель конкурса – Департамент по культуре и туризму Томской области.
- 1.3. Организатор конкурса – Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»).
- 1.4. Предусмотрено ОЧНОЕ участие в конкурсе.

### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

#### 2.1. Цели Конкурса:

- содействие профессиональному и творческому развитию людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья;
- привлечение внимания государственных структур и общественных организаций к проблемам инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья с целью создания общества равных возможностей

#### 2.2. Задачи Конкурса:

- развитие профессионального мастерства студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и поддержка талантливых студентов из числа людей с инвалидностью;
- стимулирование к дальнейшему профессиональному и творческому росту.

### 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 3.1. Участниками конкурса считаются студенты с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся в профессиональной образовательной организации, реализующей основные профессиональные образовательные программы; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и подавшие заявку на участие в конкурсе в установленные сроки.

### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

#### 4.1. Сроки проведения конкурса:

- прием заявок, документов – до 30 ноября 2018 г.;

- конкурсные просмотры – 7 декабря 2018 года по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 125а; (см. Приложение 2).
- Награждение победителей – 7 декабря 2018 года по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 125а

4.3. Для участия в конкурсе допускаются сольные и коллективы номера.

4.4. На конкурсном просмотре коллективы или участник представляют по одному конкурсному номеру. Каждый коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях.

4.5. Конкурс проводится по четырем номинациям.

#### **Конкурсные номинации:**

- декоративно-прикладное творчество;
- изобразительное искусство (фото, живопись);
- сценическое искусство (танец, вокал, декламирование стихов, жестовое пение, театральное творчество и т.д.);
- профессиональное мастерство (презентация достижений и эссе).

## **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

### **5.1. Критерии оценки в номинации «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство»:**

- художественный и эстетический уровень;
- сложность работы;
- аккуратность и качество изготовления.

### **5.2 Критерии оценки в номинации «Сценическое искусство»:**

- исполнительское мастерство;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа.

### **5.3 Критерии оценки в номинации «Профессиональное мастерство»:**

- наличие презентации о профессиональных достижениях студентов;
- наличие эссе на тему «Мое профессиональное будущее»;

## **6. УСЛОВИЯ КОНКУРСНОГО ПОКАЗА**

6.1. Для участия в конкурсе необходимо не позднее 30 ноября 2018 г. предоставить организатору ОГАПОУ «ГКСКТИИ» на адрес электронной почты: [elena\\_lis90@mail.ru](mailto:elena_lis90@mail.ru) *следующие материалы*

- 1) *заявку*, оформленную по форме (см. Приложение 1); для каждой номинации заявка заполняется отдельно.
- 2) *фонограмму номера*, записанную в формате mp3. Файл фонограммы называется по названию участника (коллектива) хореографического или музыкального номера (для номинации «Сценическое искусство»).
- 3) *презентацию* в формате ppt, *эссе* в формате doc. (для номинации «Профессиональное мастерство»).
- 4) для номинации «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство» *работы необходимо предоставить заранее до 30 ноября 2018 года* в учебно-методический отдел по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 125а, ауд. 209.

6.2. Каждому коллективу (номинация «Сценическое искусство») предоставляется одна техническая репетиция на сцене в соответствии с программой выступления.

6.3. Порядок конкурсных выступлений устанавливается оргкомитетом конкурса.

6.4. Координатор конкурса: Лисицына Елена Евгеньевна (3822) 51-41-98.

## 7. НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. По решению жюри в каждой номинации присваиваются звания лауреата I, II, III степеней, дипломанта I степени и сертификат участника конкурса, а также Гран-при конкурса (один) с вручением соответствующих дипломов.

7.2. Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими участниками.

7.3. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. В случае равенства голосов «За» или «Против» решающим является голос председателя жюри. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри.

7.4. В состав жюри входят высококвалифицированные специалисты колледжа, а также приглашенные лица. Возглавляет жюри председатель.

7.5. В состав жюри входят:

***Председатель жюри:***

- Петрова Светлана Геннадьевна председатель Томского общества инвалидов глухих «Светлана»;

***Члены жюри:***

- Бондаренко Елена Сергеевна, начальник программно-аналитического отдела Департамента по культуре и туризму Томской области;
- Максимова Надежда Николаевна, и.о. директора ОГАПОУ «ГКСКТИИ», почетный работник СПО РФ. Лауреат премии Томской области в сфере образования, науки, здравоохранения и культуры;
- Абрамова Мария Олеговна, заместитель директора по научной и информационной деятельности ОГАПОУ «ГКСКТИИ»;
- Пилецкая Людмила Васильевна, преподаватель ОГАПОУ «ГКСКТИИ», Заслуженный работник культуры РФ. Кандидат исторических наук, Лауреат премии Томской области в сфере образования, науки, здравоохранения и культуры, член Союза художников РФ; член международной ассоциации изобразительных искусств - АИАП ЮНЕСКО.

7.6. Победителям Конкурса (лауреат I, II, III степеней, Гран-при) вручаются подарочные сертификаты.

## 8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

8.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета (в рамках реализации подпрограммы «Доступная среда» государственной программы «Социальная поддержка населения Томской области», приказ Департамента по культуре и туризму Томской области от 27.03.2018 №099/01-09).

8.2. Участие в Конкурсе **бесплатное**.

## 9. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

9.1. Руководители (преподаватели) участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участники могут быть задействованы в конкурсных мероприятиях.

9.2. Все участники Конкурса награждаются в конце конкурсного дня.

До завершения конкурсного дня Дипломы и призы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы и призы участникам после конкурса не высылаются.

9.3. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя (преподавателя) за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ  
В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Ф.И.О. участника                                                                        |  |
| Полное название коллектива, количественный состав участников коллектива                 |  |
| Дата рождения участника (участников)                                                    |  |
| Телефон участника (участников)                                                          |  |
| Образовательное учреждение (полное название)                                            |  |
| Преподаватель (руководитель коллектива), Ф.И.О., телефон (мобильный), электронный адрес |  |
| Конкурсная номинация                                                                    |  |
| Название конкурсной работы                                                              |  |
| Группа инвалидности                                                                     |  |
| Заболевание                                                                             |  |
| Наличие трудностей в передвижении                                                       |  |

**График проведения конкурса**

| <b>7 декабря</b>                          |                                                                                                            |                              |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <b>Время</b>                              | <b>Мероприятие</b>                                                                                         | <b>Место проведения</b>      |
| 9.00-12.00                                | Регистрация участников конкурса                                                                            | Ауд. 119                     |
| <b>Конкурсные просмотры по номинациям</b> |                                                                                                            |                              |
| 9.00-11.00                                | Технический прогон номеров для номинации<br><b>«Сценическое искусство»</b>                                 | Концертный зал<br>(ауд. 401) |
| 11.00-13.00                               | Выступление участников для номинации<br><b>«Сценическое искусство»</b>                                     | Концертный зал<br>(ауд. 401) |
| 10.00-11.00                               | Просмотр работ в номинации<br><b>«Декоративно-прикладное творчество» и<br/>«Изобразительное искусство»</b> | Ауд. 201                     |
| 13.00-14.00                               | Просмотр работ в номинации<br><b>«Профессиональное мастерство»</b>                                         | Ауд. 212                     |
| 14.00-15.00                               | <b>Работа жюри</b> по итогам конкурсных просмотров                                                         | Ауд. 212                     |
| 16.00-17.00                               | <b>Награждение участников конкурса<br/>(вручение дипломов)</b>                                             | Концертный зал<br>(ауд. 401) |

\* **Время работы может измениться в зависимости от количества набранных участников.**