Список новой литературы, полученной в 2017г.

1. Аллегро. Сборник ансамблей, этюдов, пьес для фортепиано. 1 класс ДМШ: учебно-методическое пособие. - /сост. и общ. ред. С.А. Барсуковой. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014
2. Альмейда Л. Классическая гитара в джазе: учебно-методическое пособие. – Минск: Издатель Шабатура Д.М., 2014
3. Бажилин Р.Н. Аккардеон в джазе. – М.: Издательство Владимира Катанского, 2014.
4. Байбородова Л.В. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение: учеб. пособие для СПО /отв. ред Л.В. Байбородова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2017.
5. Баранов В. Музицирование любителя джаза: учеб. пособие по начальному обучению джазовой импровизации. – СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2009
6. Беда Г. Основы изобразительной грамоты: учеб. пособие. – М.: Издательский дом «РИП-Холдинг», 2017
7. Белоусова Т.В. Все про этикет: Полный свод правил светского и делового общения. – М.: АСТ, 2017
8. Веселые клавиши: сборник пьес для фортепиано. 2 кл. ДМШ: учебно-метод. пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2015
9. Веселые клавиши: сборник пьес для фортепиано. 3 кл. ДМШ: учебно-метод. пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2015
10. Веселые клавиши: сборник пьес для фортепиано. 5 кл. ДМШ: учебно-метод. пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2015
11. Волшебный мир фортепиано: избранные произведения. 1-2 кл. ДМШ: учебно-метод. пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2016
12. Волшебный мир фортепиано: избранные произведения. 2-3 кл. ДМШ: учебно-метод. пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2016
13. Гаврилов М.В., Климов В.А. Информатика и информационные технологии: учебник для СПО. – 4-е изд.- М.: Юрайт, 2017
14. Дмитриенко Н.М. История Томска. – Томск: Издательство ТГУ, 2016
15. Духовная музыка России: учеб. пособие /сост. И.В. Роганова. – СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2015
16. Ефремов А. Современная черно-белая фотография: учебное пособие. – СПб.: Питер, 2011
17. Жданова Н.С. Обучение основам дизайна: конспект уроков. – М.: ВЛАДОС, 2013
18. Живов В.Л. Исполнительский анализ хорового произведения: учеб. пособие для СПО. – 2-е изд.- М.: Юрайт, 2017
19. Золотарева А.В., Криницкая Г.М., Пикина А.Л. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум. – 2-е изд.- М.: Юрайт, 2017
20. Казакевич Т.А., Ткалич А.И. Документационное обеспечение управления: учебник и практикум для СПО. – 2-е изд.- М.: Юрайт, 2017
21. Каменец А.В., Кирова М.С., Урмина И.А. Организация социально-культурной деятельности. Молодежный туризм: учеб. пособие для СПО. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2017
22. Карпова С.В. Рекламное дело: учебник и практикум для СПО. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2017
23. Классический танец. Музыка на уроке: вальсф. – СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2014
24. Косенко П. Живая цифра: книга о цвете, или как заставить дышать цифровую фотографиюМ.: ООО «Тримедиа Контент», 2013
25. Куприянов Д.В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для СПО. – М.: Юрайт, 2017
26. Лихачев Ю. Программа по фортепиано: современная развивающая методика обучения. – СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург, 2013
27. Марр Дон Секреты фотосъемки в простых примерах: практическое руководство. – М.: АСТ-Астрель, 2007
28. Музыка бальных танцев для фортепиано. – СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2013
29. Музыкальная копилка: избранные произведения для фортепиано. 1-2 кл. ДМШ.: учебно-метод. пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2016
30. Омельяненко Е.В. Цветоведение и колористика: учебное пособие. – 4-е изд., стереотипное. – СПб.: ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2017
31. Плотников И., Плотниковы М., Лерой А. Предметная фотография в рекламе. Схемы света. Спецэффекты. – М.: Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2017
32. Сорокоумова Е.А. Возрастная психология: учебник для СПО. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2017
33. Сотникова О. Играем с удовольствием: учебно-метод. пособие. – СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2005
34. Стейнерт А.М. Все про этикет. – М.: АСТ, 2017Сущинская М.Д. Культу3рный туризм: учебник для СПО. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2017
35. Учимся рисовать по фотографии: шаг за шагом: пер. с англ. – М.: АСТ-Астрель, 2017
36. Филиппов В. Союз русских художников: история творческого объединения. – М.: БуксАрт, 2016
37. Филиппова Н. Музыка в классе хореографии: репертуар концертмейстера. – СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2013
38. Фортепиано: маленькому виртуозу: учебное пособие. – СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2013
39. Фрай Майкл Искусство цифровой пейзажной фотографии. – М.: Добрая книга, 2011
40. Хрестоматия педагогического репертуара для общего курса фортепиано. Т.1. Начальный период обучения. – СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2013
41. Цыпин Г.М. Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника: учебник. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2017
42. Цыпин Г.М. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства: учебник. – М.: Юрайт, 2017
43. Шамина Л.В. Основы народно-певческой педагогики: учебное пособие. – 2-е изд. – СПб.: ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2017
44. Ядова И. Пособие для развития навыка подбора по слуху в классе фортепиано: учебно-метод. пособие. – СПб.: «Композитор-Санкт-Петербург», 2005
45. Янг Николь С. Фуд-фотография. От простых до безупречных снимков. – 2-е изд.- М.: Издательство «Э», 2017