

Департамент по культуре Томской области

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

**«Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»**

(ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)

634009, г. Томск, пр. Ленина, 125а, тел./факс 8-(3822)51-58-37 gkskti.ru@mail.ru

ИНН/КПП 7017001816/701701001 ОГРН 1027000892797

***Приглашает на курсы повышения квалификации по программе:***

**Детский танец. Современные методики преподавания хореографии в детских хореографических коллективах**

# 3 февраля – 18 февраля 2020 г.

**Цель курсов:**

* совершенствование компетенций, необходимых для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации работников системы дошкольного образования, учреждений культуры и дополнительного образования.

 **Основная аудитория слушателей данных курсов:**

* работники системы дошкольного образования, учреждений культуры, педагоги хореографических коллективов, педагоги учреждений дополнительного образования

**В программу курсов входят** (Приложение 1):

* лекционно-практические занятия по теме ***«Бальный танец. Методика преподавания бального танца».***
* лекционно-практические занятия по теме **«*Проектная деятельность в работе педагога-хореографа»;***

лекционно-практические занятия по теме «***Методика работы с детским хореографическим коллективом»;***

* лекционно-практические занятия по теме «***Художественный образ в детском танце»;***
* практическое занятие «***Детский игровой танец»;***
* лекционно-практические занятия по теме ***«Детский народный танец. Методика преподавания народного танца».***
* лекционно-практические занятия по теме ***«Основы актерского мастерства»;*** *(Инструменты для эмоционального перевоплощения в актерский образ);*
* *практическое занятие* ***«Основы партерной гимнастики и классического танца;***
* лекционно-практические занятия по теме «***Орф-подход в музыкальном и двигательном воспитании»;***
* лекционно-практические занятия по теме **«*Круговые танцы и свободное пластическое движение»;***
* лекционно-практические занятия по теме ***«Создание хореографических композиций на основе сказок»;***
* лекционное занятия по теме «***Творчество. Закономерности творческого процесса. Технологии и методики создания танцевальных композиций»***
* лекционно-практические занятия*:* ***«Технология грима. Технические приемы гримирования»;***
* лекционное занятие по теме ***«Психолого-педагогическая безопасность образовательной среды».***

**Творческий обмен опытом:**

Вокально-хореографическая студия «Мармелад», детская театрально-музыкальная студия «Маленькая Камерата»

Учреждения дополнительного образования и культуры

**Стоимость курсов – 3000 руб.**

**(Оплата в день прибытия на курсы повышения квалификации).**

***Расходы на дорогу, проживание и питание за счет направляющей стороны или участников курсов.***

**Справки по телефонам:**

* *методист* Штайман Надежда Геннадьевна

(8-3822) 46-99-54, e-mail snadin76@mail.ru

* *юрисконсульт* Дарья Владимировна (заключение договоров).

(8-3822) 51-51-23, 46-99-55, e-mail dariabadaria@mail.ru

* *бухгалтерия* (8-3822) 51-50-08 (выставление счета на оплату).

**Заявки на участие принимаются** по электронному адресу snadin76@mail.ru **до 20 января 2020 г**. (Приложение 2)

**Организатор курсов вправе приостановить приём заявок при большом количестве желающих участников.**

**При небольшом количестве набранных участников организатор вправе не проводить курсы повышения квалификации.**

Курсы предусматривают очные занятия и самостоятельную работу. **По окончании выдаётся удостоверение установленного образца в объёме 108 часов.**

Приложение 1

**Предполагаемая программа курсов повышения квалификации**

***(в программе возможные изменения)***

**Детский танец. Современные методики преподавания хореографии в детских хореографических коллективах**

**3 февраля – 18 февраля 2020 г.**

**В программу курсов входят**

* Лекционно-практические занятия по теме ***«Бальный танец. Методика преподавания бального танца».***
* ***Занятия включают:***
* разработка и планирование занятий по танцам для детей (с учетом возрастных особенностей детей);
* методика преподавания бального танца для детей;
* подбор танцевального репертуара для детей.

Ведущая занятий:

**Анжелика Андреевна Мухитова.**

* Лекционно-практические занятия по теме **«*Проектная деятельность в работе педагога-хореографа»;***

***Занятия включают:***

* понятие «проект», основные требования к проекту;
* типология и классификация проектов;
* этапы работы над проектом.
* Ведущая занятий:
* **Елена Николаевна Скирневская**
* Лекционно-практические занятия по теме «***Методика работы с детским хореографическим коллективом».***

***Занятия включают:***

* понятие детского хореографического коллектива, роль хореографии в развитии и воспитании ребенка;
* способы организации детского хореографического коллектива, планирование работы;
* формы работы в детском хореографическом коллективе;
* руководитель детского хореографического коллектива: основная роль, цели и задачи, личные и профессиональные качества;
* конкурсная деятельность детского хореографического коллектива.

Ведущий занятий:

* **Николай Юрьевич Ренчин-Немаев**
* Лекционно-практические занятия по теме «***Художественный образ в детском танце»***
* ***Занятия включают:***
* основные понятия, драматургия, композиция и постановка танца.

Ведущий занятий:

* **Николай Юрьевич Ренчин-Немаев**
* Практические занятия «***Детский игровой танец»;***

Ведущая занятий:

* **Анастасия Викторовна Буракова**
* Лекционно-практические занятия по теме ***«Детский народный танец. Методика преподавания народного танца».***
* ***Занятия включают:***
* разработка и планирование занятий по танцам для детей (с учетом возрастных особенностей детей);
* методика преподавания народного танца для детей;
* подбор танцевального репертуара для детей.

Ведущая занятий:

**Ольга Владимировна Алексеева**

* Лекционно-практические занятия по теме ***«Основы актерского мастерства».***

***Занятия включают:***

* инструменты для эмоционального перевоплощения в актерский образ;
* теоретические и практические знания по актёрскому мастерству;
* работа с психологическими блоками и телесными «зажимами».

Ведущий занятий:

* **Андрей Юрьевич Колемасов**
* Практические занятия по теме ***«Основы партерной гимнастик и классического танца»***
* Ведущая занятий:

**Ольга Леонидовна Шматок**

* Лекционно-практические занятияпо теме: ***«Технология грима. Технические приемы гримирования».***

***Занятия включают:***

* теоретические и практические занятия по способам и технике гримирования;

Ведущая занятий:

* **Надежда Константиновна Качалова.**
* лекционно-практические занятия по теме «***Орф-подход в музыкальном и двигательном воспитании»;***
* лекционно-практические занятия по теме **«*Круговые танцы и свободное пластическое движение»;***

**Ольга Николаевна Горкольцева.**

* лекционно-практические занятия по теме ***«Создание хореографических композиций на основе сказок»;***
* лекционное занятия по теме «***Творчество. Закономерности творческого процесса. Технологии и методики создания танцевальных композиций»***
* **Любовь Васильевна Березкина.**
* лекционное занятие по теме: ***«Психолого-педагогическая безопасность образовательной среды»***

***Занятия включают:***

* безопасность образовательной среды как проблема современной системы образования;
* психолого-педагогическая безопасность детского образовательного учреждения;
* безопасность деятельности педагогического состава детского образовательного учреждения; безопасность деятельности родителей во взаимодействии с образовательным учреждением.

Ведущая занятий:

* **Евгения Геннадьевна Калинюк**

***ИНФОРМАЦИЯ О ВЕДУЩИХ КУРСОВ***

**- *Ольга Владимировна Алексеева*** *–* преподаватель социально-культурных дисциплин ОГАПОУ «ГКСКТИИ», основатель школы-студии народного танца «Русские забавы, художественный руководитель ансамбля «Сибириада».

**- *Елена Николаевна Скирневская*** *–* преподаватель социально-культурных дисциплин ОГАПОУ «ГКСКТИИ», Лауреат Губернаторской премии в области науки, культуры и здравоохранения, Победитель Международной ярмарки «Учсиб», в номинации «Проекты», Лауреат Всероссийского конкурса образовательных проектов.

*-* ***Николай Юрьевич Ренчин-Немаев*** *–* музыкальный руководитель МАДОУ №13, преподаватель ОГАПОУ «ГКСКТИИ», Лауреат премии Губернатора Томской области в области образования и науки, Победитель Областного этапа Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям», Звание «Педагог-мастер X Международной выставки «Учсиб», Руководитель образцового детского коллектива, ансамбля современного и бального танца «Ника».

**- *Ольга Николаевна Горкольцева* –** руководитель детской музыкально-театральной студии «Маленькая камерата» (младший состав)

- ***Любовь Васильевна Березкина*** *–* преподаватель хореографических дисциплин ОГАПОУ «ГКСКТИИ», Лауреат Губернаторской премии в области науки, культуры и здравоохранения.

**- *Анжелика Андреевна Мухитова*** *–* преподаватель хореографических дисциплин ОГАПОУ «ГКСКТИИ».

**- *Анастасия Викторовна Буракова*** *–* преподаватель хореографических дисциплин ОГАПОУ «ГКСКТИИ».

**- *Андрей Юрьевич Колемасов*** *–* преподаватель театрально-актерских дисциплин ОГАПОУ «ГКСКТИИ».

**- *Ольга Леонидовна Шматок*** *–* преподаватель хореографических дисциплин ОГАПОУ «ГКСКТИИ».

**- *Надежда Константиновна Качалова*** *–* преподаватель театральных дисциплин ОГАПОУ «ГКСКТИИ», Почетный работник СПО.

**- *Евгения Геннадьевна Калинюк*** *–* преподаватель, педагог-психолог, ОГАПОУ «ГКСКТИИ».

Приложение 2

**Форма заявки для юридических лиц**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | Детский танец. Современные методики преподавания хореографии в детских хореографических коллективах |
| **Дата проведения** | 03.02- 18.02.2020 |
| **ФИО слушателя** |  |
| **Контактный телефон слушателя**  |  |
| **Электронная почта слушателя**  |  |
| **Паспортные данные (включая код подразделения, дата выдачи и кем выдан паспорт)** |  |
| **Место работы и занимаемая должность** |  |
| **Общая сумма за обучение** (из расчёта 3000 руб. без НДС за 1 человека) |  |
| **Название организации** |  |
| **ИНН** |  |
| **КПП** |  |
| **Вид деятельности (код ОКВЭД)** |  |
| **Фактический адрес**  |  |
| **Юридический адрес (если отличается от фактического)** |  |
| **Телефон/факс** |  |
| **e-mail для доставки документов** **ФИО контактного лица, должность** |  |
| **- юридическое лицо;****- физическое лицо.***(указать)* |  |

***На каждого слушателя заявка заполняется отдельно.***

**Внимание! Вместе с заявкой необходимо отправить:**

1. Копию диплома о среднем профессиональном или высшем профессиональном образовании (***вместе с приложением к диплому***), либо справку о том, что Вы обучаетесь в среднем профессиональном или высшем профессиональном заведении (на последнем курсе).
2. В случае (это в большей степени касается женщин), если диплом был выдан на одну фамилию, а сейчас Вы имеете другую фамилию (например, вышли замуж и сменили фамилию), то необходимо приложить копию документа о смене фамилии.
3. С собой на курсы слушателям необходимо принести паспорт для заполнения согласия на обработку персональных данных.

Приложение 2

**Форма заявки для физических лиц**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курсов повышения квалификации** | Детский танец. Современные методики преподавания хореографии в детских хореографических коллективах |
| **Дата проведения** | 03.02- 18.02.2020 |
| **ФИО слушателя** |  |
| **Контактный телефон слушателя**  |  |
| **Электронная почта слушателя**  |  |
| **Паспортные данные (включая код подразделения, дата выдачи и кем выдан паспорт)** |  |
| **Место работы и занимаемая должность** |  |
| **Цена за обучения на курсах 1 человека** | 3000 рублей без НДС |
| **Адрес регистрации** |  |
| **- юридическое лицо;****- физическое лицо.***(указать)* |  |

**Внимание! Вместе с заявкой необходимо отправить:**

1. Копию диплома о среднем профессиональном или высшем профессиональном образовании ***(вместе с приложением к диплому)***, либо справку о том, что Вы обучаетесь в среднем профессиональном или высшем профессиональном заведении (на последнем курсе).
2. В случае (это в большей степени касается женщин), если диплом был выдан на одну фамилию, а сейчас Вы имеете другую фамилию (например, вышли замуж и сменили фамилию), то необходимо приложить копию документа о смене фамилии.
3. С собой на курсы слушателям необходимо принести паспорт для заполнения договора.

**Руководство по заключению договоров и подачи заявок**

**Шаг 1. Подача заявок**

*Заявку необходимо отправить по Е-mail:*snadin76@mail.ru

*В заявке указать:*

Фамилию, имя, отчество,

Место работы (полное - для составления договора),

Должность,

Контактная информация (телефон, электронная почта)

Юридическое или физическое лицо

**ШАГ 2: заключение договора об обучении**

Договор об обучении может иметь две формы:

* **С юридическим лицом**, когда обучение оплачивает учреждение, в котором работает педагог
* **С физическим лицом**, когда обучение оплачивает сам педагог

Договор **с физическим лицом** (слушатель оплачивает сам за себя) заключается со слушателем в первый день занятий на самих курсах. Оплату слушатель производит также в первый день занятий в бухгалтерии колледжа.

В случае договора **с юридическим лицом**, специалисты ГКСКТИИ составляют договор, акт об оказании образовательных услуг и отправляют документы на e-mail, указанный в заявке до начала курсов.

Просим Вас эти документы проверить, распечатать **в 2-х** экземплярах, проставить подписи руководителя учреждения и печати,  и привезти эти документы на курсы.

**Таким образом, каждому слушателю при себе в первый день курсов необходимо иметь:**

1. Два экземпляра подписанного договора (в случае с юридическим лицом договор подписывает руководитель учреждения и заверяет его печатью, и слушатель курсов привозит эти документы с собой; в случае с физическим лицом, договор оформляется в первый день занятий на самих курсах).
2. Для заполнения договора слушателям необходимо принести с собой паспорт.

**ШАГ 4: оплата курсов для юридических лиц**

По окончании курсов, организаторы передают слушателю пакет документов:

* Договор с юридическим лицом, подписанный и заверенный печатью со стороны ГКСКТИИ
* Акт об оказании выполненных работах
* Счет на оплату

Слушатель должен передать все документы руководителю своего учреждения для осуществления своевременной оплаты. Если к моменту окончания курсов и подготовленного удостоверения о повышении квалификации оплата не будет произведена, специалисты ГКСКТИИ не смогут выслать или передать слушателю удостоверение о повышении квалификации.