

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ГУБЕРНАТОРСКИЙ КОЛЛЕДЖ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ"

УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа  
В.Г. Железчиков  
« 10 » апреля 2020 г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 03/13а**

программы подготовки специалистов среднего звена

**51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Вид: этнохудожественное творчество

по программе углубленной подготовки

Квалификация:	руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
Форма обучения:	очная
Нормативный срок освоения:	3 года 10 месяцев
База набора:	основное общее образование
Группа:	2043

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОГАПОУ «ГКСКТИИ»

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ *(с изм. и допол. от 07 марта 2018 г., № 56)*
- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1359 от 27.10.2014г, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 35016 от 01 декабря 2014г.) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) **Вид:** этнохудожественное творчество
- Приказа Минобрнауки РФ от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» *(с изм. и допол. от 15 декабря 2014 г., № 1580)*
- Приказа Минобрнауки России от 16 августа 2013г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» *(с изм. и допол. от 11 ноября 2017 г., № 1138)*
- Приказа Минобрнауки РФ от 18 апреля 2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» *(с изм. и допол. от 18 августа 2016 г.)*
- Письмо Минобрнауки РФ от 20 октября 2010г. № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»
- Устава ОГАПОУ «ГКСКТИИ».
- Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации.
- Положение по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.
- Положение об организации выполнения и защиты курсовой работы.
- Положение о практике обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена.

### 1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Группы студентов на базе основного общего образования принимаются на первый курс.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно графику учебного процесса. Учебный год состоит из двух семестров.

Объём максимальной аудиторной нагрузки составляет 36 часов в неделю. Максимальный объём учебной нагрузки составляет 54 часа в неделю, включающий в себя все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена.

Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Продолжительность учебных занятий – группировка парами (1 час 30 минут). Продолжительность занятий теоретического обучения составляет группировкой парами по 45 минут с перерывом 10 минут.

Занятия начинаются с 8.00 часов. Продолжительность занятий теоретического обучения составляет 45 минут с перерывом 10 минут.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей могут проводиться в форме групповых и индивидуальных занятий. Групповые занятия – не более 25 человек. Для проведения занятий по МДК.01.02 «Исполнительская подготовка» группу можно разбить на две подгруппы с минимальным количеством в подгруппе 8 человек и максимальным 15 – 16 человек. По междисциплинарным курсам профессионального модуля «художественно-творческая деятельность» в течение всего периода обучения предусматривается проведение индивидуальных занятий.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих общеобразовательных дисциплин.

Курсовые работы выполняются в количестве двух работ на 2 и 3 курсах. Тематика первой курсовой работы соответствует профессиональному модулю (ПМ 01) «Художественно-творческая деятельность», тематика второй курсовой работы соответствует (ПМ 02) «Педагогическая деятельность».

Учебная практика проводится на 1, 2 курсах концентрированно в пределах освоения профессиональных модулей на базе колледжа.

Производственная практика включает в себя практику по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) и преддипломную практику.

Исполнительская практика (*108 часов*) – проводится концентрированно на 2,3,4 курсах. Задачами данной практики является приобретение практических навыков исполнительства в процессе практических показов для демонстрации навыков и умений, полученных в процессе изучения специальных дисциплин и самостоятельной подготовки, ознакомления со спецификой исполнительства.

Педагогическая практика (*144 часа*) – проводится концентрированно на 3, 4 курсах. Цель педагогической практики – приобретение навыков педагогической и методической работы. Формирование и развитие профессиональных навыков ориентированных на работу с любительским творческим коллективом в качестве преподавателя. В период практики, обучающиеся должны получить представление об основных составляющих педагогической деятельности.

Преддипломная практика проводится концентрированно на 4 курсе (108 часов) в организациях и на предприятиях.

### **1.3. Общеобразовательный цикл**

Общеобразовательный цикл ФГОС СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) сформирован в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 52.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: этнохудожественное творчество.

#### 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ составляет около 70% от общего объема времени, отведенного на его освоение. Вариативная часть около 30% дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Формирование вариативной части, программы подготовки специалистов среднего звена, направлено на формирование дополнительных знаний и умений и профессиональных компетенций, которые имеют региональную значимость.

Таким образом, часы вариативной части (**1080 часов**) распределены следующим образом:

1. Цикл ОГСЭ.00 увеличен на **34 часа**, за счёт введения дополнительной дисциплины:

Цикл	Наименование дисциплины	Количество часов
ОГСЭ.ВЧ.06	Основы социологии и политологии	34 часа
	<b>ИТОГО</b>	<b>34 часа</b>

2. Профессиональный цикл (П.00) в разделе «Профессиональные модули» (ПМ.00), профессиональный модуль 01 «Художественно-творческая деятельность» увеличен на **1046 часов**, за счёт введения *междисциплинарных курсов*:

Цикл	Наименование дисциплины	Количество часов
МДК.ВЧ.01	Техника сцены и сценографии	40 часов
МДК.ВЧ.02	Световое и звуковое оформление	38 часов
МДК.ВЧ.03	Грим	38 часов
МДК.ВЧ.04	Фольклорный музыкальный инструмент	60 часов
МДК.ВЧ.05	Фортепиано	78 часов
МДК.ВЧ.06	Основы народной хореографии	247 часов
МДК.ВЧ.07	Сценическое движение	136 часов
МДК.ВЧ.08	Сценарное воплощение	36 часов
МДК.ВЧ.09	Элементарная теория музыки	144 часа
МДК.ВЧ.10	Сольфеджио	229 часов
	<b>ИТОГО</b>	<b>1046 часов</b>

#### 1.5. Порядок аттестации обучающихся

Процедуры текущего контроля знаний проводятся в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в Губернаторском колледже социально-культурных технологий и инноваций.

Текущий контроль знаний осуществляется в пределах учебного времени, отведённого на соответствующую учебную дисциплину, междисциплинарный курс, профессиональный модуль и проводится на любом из видов учебных занятий.

Методы текущего контроля выбираются преподавателем, исходя из специфики содержания обучения, формируемых профессиональных и общих компетенций.

Промежуточная аттестация включает следующие виды: экзамен по отдельной дисциплине, экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю, дифференцированный зачет по отдельной дисциплине, дифференцированный зачет по производственной практике, дифференцированный зачет по учебной практике, курсовая работа и составляет 11 недель, в ходе которой студенты в каждом учебном году сдают не более 8 экзаменов и 10 зачётов.

Дифференцированные зачёты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счёт времени, отведённого на изучение дисциплин, междисциплинарных курсов и практик.

Время, отведённое учебными планами на консультации, предназначено для дополнительной подготовки к экзаменам, дифференцированным зачётам.

Для текущего контроля и промежуточной аттестации преподавателем разрабатываются фонды оценочных средств.

Формы и процедуры промежуточной аттестации для дисциплин, ориентированных на развитие исполнительского мастерства, основной формой текущего контроля уровня подготовки студентов являются практические показы, устные и письменные опросы, тестирования, выполнение творческих заданий. Просмотры проводятся по междисциплинарным курсам ПМ.01 «Художественно-творческая деятельность».

Фонды оценочных средств включают педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия или несоответствия индивидуальных образовательных достижений основным показателям оценки результатов подготовки.

К государственной итоговой аттестации допускаются выпускники, завершившие полный курс обучения по программе ФГОС СПО специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (вид: этнохудожественное творчество) и успешно прошедшие все аттестационные испытания, предусмотренные образовательной программой. Допуск выпускника к государственной итоговой аттестации (в том числе, к повторной аттестации) оформляется приказом директора колледжа на основании решения Педагогического Совета.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме выполнения и защиты выпускной квалификационной работы «Показ и защита творческой работы» и государственного экзамена по ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» является комплексным и проводится по МДК.02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и МДК. 02.02. «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Данный вид испытаний позволяет полностью проверить освоенность выпускником профессиональных компетенций, готовность выпускника к выполнению видов деятельности предусмотренных ФГОС.

Защита дипломных работ проводится на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии. Процедура устанавливается председателем Государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами Комиссии и включает доклад студента (не более 7 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросов членов комиссии, ответы студентов.

Сроки проведения аттестационных испытаний, входящих в итоговую аттестацию, устанавливаются колледжем в соответствии с графиком учебного процесса.

## 2. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

КУРС	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август											
	1-3	4-10	11-17	25-30	01-08	9-15	16-22	23-29	30-05	06-12	13-19	20-26	27-03	04-10	11-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28	29-04	05-11	12-18	19-25	26-04	05-11	12-18	19-25	26-31	01-08	09-15	16-22	23-29	30-06	07-13	14-20	21-27	28-03	04-10	11-17	18-24	25-30	01-08	09-15	16-22	23-29	30-05	06-12	13-19	20-26	27-31				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
1 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	17	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	22	С	УП	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
2 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	16	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	20	С	С	УП	ИП	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
3 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	16	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	20	С	С	С	ИП	ПП	ПП	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	13	С	ИП	ПП	ПП	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	16	С	С	ПД	ПД	ПД	Гэ	Рд	З										

## 3. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ

КУРС	Обучение по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам	Практика				Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация			Каникулы	Всего
		Учебная практика	Производственная практика (по профилю)		Производственная практика (преддипломная)		Подготовка ВКР	Защита ВКР	Государственный экзамен		
			исполнительская	педагогическая							
1 курс	39	1				1			11	52	
2 курс	36	1	1			3			11	52	
3 курс	36		1	2		4			9	52	
4 курс	29		1	2	3	3	1	1	1	2	43
<b>ИТОГО</b>	<b>140</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Т - теоретическое обучение

К - каникулы

С - сессия

УП - учебная практика

Производственная практика (по профилю специальности):

ИП - исполнительская практика

ПП - педагогическая практика

ПД - производственная практика (преддипломная)

Гэ - государственный экзамен

Рд - подготовка выпускной квалификационной работы

З - защита к выпускной квалификационной работе

**2. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ (В НЕДЕЛЯХ)**

КУРС	Обучение по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам	Практика				Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация			Каникулы	Всего
		Учебная практика	Производственная практика		Производственная практика (преддипломная)		Подготовка ВКР	Защита ВКР	Государственный экзамен		
			исполнительская	педагогическая							
1 курс	39	1				1				11	52
2 курс	36	1	1			3				11	52
3 курс	36		1	2		4				9	52
4 курс	29		1	2	3	3	1	1	1	2	43
<b>ИТОГО</b>	<b>140</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

### 3. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Объём часов по видам учебной работы							Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)								Трудоемкость зачетных единиц
			Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
					Всего аудитор. занятий	в том числе			1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.		
						Лекции	Практические занятия	Индивидуальные занятия	Курсовые работы	17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	13 нед.	16 нед.	
<b>О.00</b>	<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ</b>		<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>813</b>	<b>591</b>	<b>30</b>		<b>378</b>	<b>503</b>	<b>197</b>	<b>212</b>	<b>74</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>59</b>
ОД.00	Учебные дисциплины		1134	378	756	311	445	20		242	371	123	20	0	0	0	0	32
ОД.01.01	Иностранный язык	ДЗ-2, ДЗ-4	157	40	117	2	115			21	44	32	20					4
ОД.01.02	Обществознание	ДЗ-2	106	28	78	48	30	10		34	44							3
ОД.01.03	Математика и информатика	Э-2, ДЗ-3	139	46	93	61	32			17	44	32						4
ОД.01.04	Естествознание	ДЗ-2	114	36	78	52	26	10		34	44							3
ОД.01.05	География	ДЗ-2	114	36	78	52	26			34	44							3
ОД.01.06	Физическая культура	ДЗ-2	156	78	78	2	76			34	44							4
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ДЗ-3	102	32	70	44	26			17	22	31						3
ОД.01.08	Русский язык	ДЭ-2, Э-3	129	43	86	2	84			17	41	28						4
ОД.01.09	Литература	Э-2	117	39	78	48	30			34	44							3
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>		<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>502</b>	<b>146</b>	<b>10</b>		<b>136</b>	<b>132</b>	<b>74</b>	<b>192</b>	<b>74</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>27</b>
ОД.02.01	История мировой культуры	Э-2,3	208	59	149	100	17			51	66	32						6
ОД.02.02	История	ДЗ-2	175	58	117	100	17			51	66							5
ОД.02.03	Отечественная литература	ДЗ-4	118	36	82	30	42	10				42	40					3
ОД.02.04	Народная художественная культура	ДЗ-4	60	20	40	30	10					40						2
ОД.02.05	История искусства	Э-4, Э-6	228	76	152	140	12					80	32	40				6
ОД.02.06	Основы этнографии	ДЗ-1	51	17	34	30	4			34								1
ОД.02.07	Культура речи	ДЗ-4, Э-5	132	58	74	72	44					32	42					4
Обязательная часть учебных циклов ППССЗ			3834	1278	2556	519	1604	0	40	72	106	232	346	442	580	396	382	107
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>		<b>642</b>	<b>214</b>	<b>428</b>	<b>92</b>	<b>336</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>54</b>	<b>70</b>	<b>82</b>	<b>36</b>	<b>130</b>	<b>18</b>



ОГСЭ.01	Основы философии	ДЗ-8	66	18	48	30	18										48	2
ОГСЭ.02	История	ДЗ-3	66	18	48	30	18				24	24						2
ОГСЭ.03	Психология общения	Э-7	66	18	48	20	28										48	2
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ-6, ДЗ-8	160	18	142	10	132						32	40	36	34	4	
ОГСЭ.05	Физическая культура	ДЗ-4, ДЗ-6	284	142	142	2	140				32	40	32	38				8
<i>ОГСЭ.ВЧ.01</i>	<i>Основы социологии и политологии</i>	<i>ДЗ-8</i>	<i>51</i>	<i>17</i>	<i>34</i>	<i>30</i>	<i>4</i>										<i>34</i>	<i>1</i>
<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>		<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>48</b>	<b>24</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>
ЕН.01	Информационные технологии	ДЗ-5	55	19	36	24	12					20	16					2
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ДЗ-4	53	17	36	24	12					36						1
<b>П.00</b>	<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ</b>		<b>3084</b>	<b>1028</b>	<b>2056</b>	<b>379</b>	<b>1244</b>		<b>40</b>	<b>72</b>	<b>106</b>	<b>176</b>	<b>236</b>	<b>356</b>	<b>498</b>	<b>360</b>	<b>252</b>	<b>86</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		<b>453</b>	<b>151</b>	<b>302</b>	<b>177</b>	<b>125</b>					<b>0</b>	<b>38</b>	<b>42</b>	<b>130</b>	<b>70</b>	<b>22</b>	<b>13</b>
ОП.01	Народное художественное творчество	ДЗ-6, Э-8	137	45	92	47	45								30	40	22	4
ОП.02	История отечественной культуры	Э-5	120	40	80	70	10					38	42					3
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)	ДЗ-7	94	32	62	10	52								32	30		3
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ-6	102	34	68	50	18								68			3
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>		<b>2631</b>	<b>877</b>	<b>1754</b>	<b>202</b>	<b>1119</b>	<b>237</b>	<b>40</b>	<b>72</b>	<b>106</b>	<b>176</b>	<b>198</b>	<b>314</b>	<b>368</b>	<b>290</b>	<b>230</b>	<b>73</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Художественно-творческая деятельность</b>	Э-8	<b>1928</b>	<b>644</b>	<b>1284</b>	<b>202</b>	<b>845</b>	<b>237</b>	<b>20</b>	<b>72</b>	<b>106</b>	<b>152</b>	<b>152</b>	<b>168</b>	<b>186</b>	<b>218</b>	<b>230</b>	<b>54</b>
МДК.01.01	Режиссёрская подготовка	ДЗ-2, Э-4, ДЗ-6	767	257	510	202	246	62			44	46	64	86	94	94	82	21
<i>МДК.ВЧ.01</i>	<i>Техника сцены и сценография</i>	<i>ДЗ-8</i>	<i>60</i>	<i>20</i>	<i>40</i>	<i>20</i>	<i>20</i>										<i>40</i>	<i>2</i>
<i>МДК.ВЧ.02</i>	<i>Световое и звуковое оформление фольклорных представлений и спектаклей</i>	<i>ДЗ-8</i>	<i>57</i>	<i>19</i>	<i>38</i>	<i>30</i>	<i>8</i>										<i>38</i>	<i>2</i>
<i>МДК.ВЧ.03</i>	<i>Грим</i>	<i>ДЗ-8</i>	<i>57</i>	<i>19</i>	<i>38</i>	<i>2</i>	<i>36</i>										<i>38</i>	<i>2</i>
МДК.01.02	Исполнительская подготовка	ДЗ-2, Э-4, ДЗ-5, Э-6, ДЗ-7	1161	387	774	0	599	175		72	62	106	88	82	92	124	148	32
<i>МДК.ВЧ.04</i>	<i>Фольклорный музыкальный инструмент</i>	<i>ДЗ-2, Э-3</i>	<i>90</i>	<i>30</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>60</i>		<i>16</i>	<i>24</i>	<i>20</i>						<i>3</i>
<i>МДК.ВЧ.05</i>	<i>Фортепиано</i>	<i>ДЗ-1, Э-4</i>	<i>117</i>	<i>39</i>	<i>78</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>78</i>		<i>20</i>	<i>25</i>	<i>13</i>	<i>20</i>					<i>3</i>
<i>МДК.ВЧ.06</i>	<i>Основы народной хореографии</i>	<i>Э-6, Э-8</i>	<i>371</i>	<i>124</i>	<i>247</i>	<i>5</i>	<i>242</i>			<i>32</i>	<i>30</i>	<i>24</i>	<i>30</i>	<i>30</i>	<i>34</i>	<i>42</i>	<i>25</i>	<i>10</i>
<i>МДК.ВЧ.07</i>	<i>Сценическое движение</i>	<i>ДЗ-2, Э-4</i>	<i>204</i>	<i>68</i>	<i>136</i>	<i>4</i>	<i>132</i>			<i>32</i>	<i>30</i>	<i>30</i>	<i>44</i>					<i>6</i>
<i>МДК.ВЧ.08</i>	<i>Сценическое воплощение</i>	<i>ДЗ-8</i>	<i>54</i>	<i>18</i>	<i>36</i>	<i>2</i>	<i>34</i>								<i>36</i>			<i>2</i>

МДК.ВЧ.09	Элементарная теория музыки	ДЗ-4	216	72	144	100	44			32	44	30	38					6								
МДК.ВЧ.10	Сольфеджио	ДЗ-4, Э-5, Э-8	344	115	229	0	229			30	30	30	30	30	30	30	19	10								
УП.01.	Учебная практика		72								36		36					2								
ПП.01.	Производственная практика (исполнительская)		108										36		36	36		3								
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э-7	486	162	324	190	134		20	0	0	24	46	116	106	32	0	14								
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ДЗ-4, ДЗ-6	270	90	180	102	78		20			24	46	42	36	32		8								
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ДЗ-5, ДЗ-6	216	72	144	88	56							74	70			6								
ПП.02.	Производственная практика (педагогическая)		72												36	36		2								
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	Э-7	217	71	146	0	140			0	0	0	0	30	76	40	0	6								
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности	ДЗ-5	217	71	146	0	140	6						30	76	40		6								
ПП.03.	Производственная практика (педагогическая)		72												36	36		2								
<b>Всего часов на вариативную часть</b>			<b>1570</b>	<b>541</b>	<b>1080</b>	<b>163</b>	<b>745</b>			<b>162</b>	<b>183</b>	<b>147</b>	<b>162</b>	<b>60</b>	<b>100</b>	<b>72</b>	<b>160</b>	<b>44</b>								
<b>ВСЕГО (обязательная + вариативная части)</b>			<b>5454</b>	<b>1819</b>	<b>3636</b>	<b>682</b>	<b>2349</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>612</b>	<b>792</b>	<b>544</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>468</b>	<b>576</b>	<b>152</b>								
<b>Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки</b>										<b>36</b>	<b>36</b>	<b>34</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>0</b>							
Консультации предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.																										
<b>Государственная (итоговая) аттестация:</b>																										
Государственный экзамен 11.06 по 17.06 (всего 1 неделя) Подготовка выпускной квалификационной работы с 18.06 по 24.06 (всего 1 неделя) Защита выпускной квалификационной работы с 25.06 по 30.06 (всего 1 неделя)										<b>ВСЕГО</b>	учебной практики	72	0	36	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
											производственной практики (по профилю специальности)	252	0	0	0	36	0	108	108	0	7					
											производственной практики (преддипломная)	108	0	0	0	0	0	0	0	108	3					
											дисциплин и МДК		19	19	18	18	11	13	8	14	0					
											дифференцированные зачёты		1	10	3	7	4	6	2	3	0					
											экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))	23	0	3	2	4	3	3	3	5	1					

#### 4. ПЕРЕЧЕНЬ КАБИНЕТОВ, ЛАБОРАТОРИЙ, МАСТЕРСКИХ И ДРУГИХ ПОМЕЩЕНИЙ

**1. Кабинеты:**

математики и информатики

истории, географии и обществознания

русского языка и литературы

иностранного языка

гуманитарных и социально-экономических дисциплин

народного художественного творчества

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Художественно-творческая деятельность" (по видам)

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Педагогическая деятельность"

информатики

технических средств

**2. Лаборатории:**

Учебные лаборатории: для хоровых и певческих занятий

**3. Учебные классы:**

для групповых теоретических занятий

для групповых практических занятий

для индивидуальных занятий

Гримёрная

Костюмерная

**4. Спортивный комплекс:**

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

**5. Залы:**

театрально-концертный (актовый) зал;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.