

**УТВЕРЖДАЮ**

**И.о. директора ОГАПОУ «ГКСКТИИ»**

**Н.Н. Максимова**

**2018 г.**

**СОГЛАСОВАНО**

**Начальник Департамента по  
культуре и туризму Томской области**

**П.Л. Волк**

**2018 г.**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении VII Областной олимпиады «Территория творчества – начало!»**  
(учащихся муниципальных художественных, музыкальных школ и школ искусств, отделений декоративно-прикладного искусства, домов и дворцов культуры и искусства)

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 VII Областная олимпиада «Территория творчества – начало!» (учащихся муниципальных художественных, музыкальных школ и школ искусств, отделений декоративно-прикладного искусства, домов и дворцов культуры и искусства) проводится в г.Томске, с 28 по 29 марта 2018 года.

1.2 Учредитель Олимпиады – Департамент по культуре и туризму Томской области.  
Организатор Олимпиады – областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (далее – ОГАПОУ «ГКСКТИИ»).

1.3 Участником олимпиады считается учебное заведение дополнительного образования, реализующее дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств и подавшее заявку на участие в олимпиаде.

1.4 Проведение олимпиады осуществляет организационный комитет.

1.5 В олимпиаде исключается выступление ансамблей (дуэтов, трио, квартетов и т.д.). Оргкомитет олимпиады рассматривает только сольные выступления участников олимпиады.

1.6 Предусмотрено ОЧНОЕ участие в Олимпиаде. Заочное участие предусмотрено в номинации «Фотография».

### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

#### **2.1 Цели олимпиады:**

- Привлечение внимания к творческому потенциалу обучающихся и преподавателей учреждений дополнительного образования Томска, Томской области;
- Активизация совместной деятельности педагогов и родителей по привлечению одарённых ребят к получению среднего специального образования художественной направленности в ОГАПОУ «ГКСКТИИ»;
- Сохранение и приумножение духовно-нравственных и культурных традиций.

#### **2.2 Задачи олимпиады:**

- Содействие творческому росту участников олимпиады;
- Развитие и укрепление культурных связей между творческими коллективами Томской области;
- Привлечение внимания молодёжи к художественно-эстетическому творчеству;
- Выявление и поддержка талантливых детей в области различных видов искусств.

### 3. УЧАСТНИКИ ОЛИМПИАДЫ

К участию в олимпиаде приглашаются обучающиеся муниципальных, художественных, музыкальных школ, школ искусств и отделений декоративно-прикладного искусства, домов и дворцов культуры и искусства, ученики 7-11 классов (13-18 лет) общеобразовательных школ, гимназий, колледжей, лицеев Томска и Томской области.

### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

#### 4.1 Сроки проведения Олимпиады

- Прием заявок, документов – до 20 марта 2018 года.
- Олимпиада состоится с 28 по 29 марта 2018 года по адресу: Томск, пр. Ленина, 125а (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»).
- Заключительный гала-концерт и награждение победителей состоится 29 марта 2018 года по адресу: Томск, пр. Ленина, 125а (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»).

### 5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ОЛИМПИАДЕ

#### 5.1 Для участия в Олимпиаде необходимо:

- Не позднее 20 марта предоставить организатору ОГАПОУ «ГКСКТИИ» на адрес электронной почты [snadin76@mail.ru](mailto:snadin76@mail.ru) заявку, оформленную по форме (Приложение 1.);
- Оплатить организационный взнос (принимается только с руководителя или взрослого представителя участника Олимпиады).

5.2. К участию допускаются все участники, подавшие заявку.

5.3. Участники конкурса представляют концертную программу не более 10 минут (для творческих номинаций).

5.4. От каждого учебного заведения принимается неограниченное количество конкурсантов.

5.5 Контактные данные координатора Олимпиады:

Штайман Надежда Геннадьевна, Алина Ольга Николаевна: (8-3822) 51 75 67

5.6. Контактные данные юристконсульта по заключению договоров: Думан Юрий Владимирович (8-3822) 51 51 23, e-mail [ogarou\\_gk@mail.ru](mailto:ogarou_gk@mail.ru)

### 6. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада проводится в течение одного дня. Присуждение мест рассматривается по критериям оценки и выполненным требованиям, согласно начисленным баллам.

#### 1. номинация «Живопись»

Во время олимпиады, в течение четырех академических часов, будет выполняться задание «Композиция», на заданную тему. Тема будет объявлена непосредственно перед началом конкурса.

С собой конкурсанты должны иметь: планшет с натянутой бумагой либо бумагу А3 формата, карандаш, ластик, кнопки либо скотч, баночка для воды, кисти. Возможно использование разных материалов (акварель, гуашь, мягкие материалы: уголь, соус, пастель и т.д.).

**Запрещается** применять фломастеры (маркеры), сочетать акварель с гелиевой ручкой либо маркерами.

#### **Требования:**

- полное раскрытие темы изобразительными средствами;
- цельность тонального решения;
- гармоничное цветовое решение;
- оригинальность в выражении идеи;

**Критерии оценки:**

- степень раскрытия темы в материале на формате;
- сложность в исполнении;
- оригинальность.

**2. номинация «Инструментальное исполнительство»**

**секция: народные инструменты: солисты**

Исполняются два разнохарактерных произведения, время исполнения 7-10 мин.

**Критерии оценки:**

- степень владения инструментом;
- сложность репертуара и аранжировки;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения.

**2. номинация «Инструментальное исполнительство»**

**секция: эстрадные инструменты: солисты**

Исполняются два разнохарактерных произведения, время исполнения 7-10 мин.

Инструменты: гитара (классическая, электро), ударные инструменты, духовые инструменты (саксофон, кларнет, труба), синтезатор.

**Критерии оценки:**

- степень владения инструментом;
- сложность репертуара и аранжировки;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения.

**3. номинация «Вокальное исполнительство» (эстрадное, народное): солисты**

**НАРОДНЫЙ ВОКАЛ (соло)**

Исполняются 2 разнохарактерных произведения; время выступления не более 7 мин. Одно произведение обязательно без сопровождения. Наличие аккомпанемента определяется исполнителем.

**Критерии оценки:**

- степень владения инструментом;
- сложность репертуара и аранжировки;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения.

**ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ (соло)**

Исполняются 2 разнохарактерных произведения (стиль по выбору участника). Для солистов допускается наличие бэк-вокала. Запрещается использование дабл-трека.

(Фонограммы сдаются 29 марта, с 9.00-10.00 звукооператору колледжа в 401 аудиторию (концертный зал). Не допускается сдача фонограмм во время конкурсных выступлений).

**Критерии оценки для номинации «Эстрадный вокал»**

- индивидуальность тембра голоса исполнителя;
- выполнение вокально-технических задач (чистота интонации, правильное дыхание, четкая дикция, разнообразие динамики, филировка звука, формирование гласных в пении, диапазон исполнителя);
- чувство метроритмических особенностей произведения;
- звуковая стабильность исполнителя;
- музыкальная выразительность исполнения;
- соответствие исполнения стилю музыкального произведения;
- раскрытие художественного образа;

**4. номинация: «Театральное творчество»**

В творческом испытании каждый участник олимпиады демонстрирует свои исполнительские возможности по следующим направлениям:

1. *Сценическая речь.* Участнику олимпиады необходимо на своё усмотрение прочесть

наизусть одно произведение (басню, стихотворение или отрывок из художественной прозы). Продолжительность номера не более 3 минут. Членами жюри оцениваются: чёткость дикции, артистизм, умение раскрывать основную мысль литературного или драматургического произведения через эмоционально-образное решение, систему выразительных средств.

2. *Этюд* (импровизация). Показ этюда на заданную тему продолжительностью не более 1,5 минут. Тема этюда определяется членами жюри. Тематика этюдов будет предоставлена на сайте колледжа за неделю до олимпиады. Этюд должен основываться на личном опыте, чувствах, интересах исполнителя. Кроме того в этюде необходимо продемонстрировать наличие события, единство места события и непрерывность времени (развития). Оценивается пластичность, выразительность, точность передачи, исполнительское мастерство, ассоциативно-образное, пространственно-временное, событийно-действенное и креативное мышление.

3. *Творческий номер*. Выявление дополнительных творческих способностей (вокальных, хореографических, исполнения на музыкальном инструменте и т.п.). Продолжительность номера не более 2 минут. Оценивается музыкальность, чувство темпа, художественно-выразительное исполнение и вкус.

**В ЗАЯВКЕ НЕОБХОДИМО УКАЗАТЬ ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ХРОНОМЕТРАЖ ИСПОЛНЯЕМЫХ НОМЕРОВ.**

### **5. номинация: «Хореографическое творчество»**

Творческие испытания состоят из 3 разделов:

1. Исполнительское мастерство. Участник исполняет любой танец сольно, где раскрываются индивидуальные артистические и специальные данные (эмоциональная, пластическая природа). Продолжительность не более 3 мин. Выбор жанра не ограничен. Исполнение должно быть представлено в концертном варианте.

2. Мастерство постановщика. Выполнение творческого задания: создание самостоятельно хореографического этюда продолжительностью не более 1 мин. на предложенную музыку. Участникам (путем жеребьевки) предлагаются две музыкальные композиции. По определению музыкальной композиции участники делятся на две подгруппы. Для каждой подгруппы выделяется класс для создания хореографического этюда. Время работы над композицией 30 мин. Композиция демонстрируется комиссии.

3. Выполнение некоторых элементов классического танца. В процессе творческого испытания проверяются профессиональные физические данные: пропорциональность тела, координация движений, выворотность ног, танцевальный шаг, подъем, гибкость, прыжок, выносливость; восприятие и усвоение танцевального материала; сценическая выразительность и музыкальность (музыкальный слух, чувство ритма).

Участнику предоставляется время в репетиционном зале, аудиоаппаратура.

### **6. номинация «Туризм»**

Задание номинации состоит в разработке экскурсионной работы в форме презентации. Требования к презентации: не менее 20 слайдов, титульный лист с названием учебного заведения, инициалов автора, темы, пояснительной записки в формате Word, презентации в формате Power Point. Работы высылаются на электронный адрес: [snadin76@mail.ru](mailto:snadin76@mail.ru)

Тематика: свободная тема.

Формы представления презентации: поход (пригород Томска или Томская область), экскурсия (городская или загородная), экспедиция в другой регион.

Присутствие на олимпиаде необходимо для защиты своего проекта перед членами комиссии.

### **7. номинация «Фотография»**

Участие в номинации «Фотография» проводится в **заочной форме**.

Задание присылается вместе с заявкой до 20 марта 2018 года.

Необходимо предоставить серию фотографий (от 7 до 15 снимков), объединенных общей тематикой в форме презентации в формате Power Point. Требования к презентации: фотоснимки с названиями (каждый на отдельном слайде), титульный лист с наименованием учебного заведения, инициалов автора, темы.

Работы высылаются на электронный адрес: [alexandersinkin@mail.ru](mailto:alexandersinkin@mail.ru)

Заявки принимаются по адресу: [snadin76@mail.ru](mailto:snadin76@mail.ru) (приложение 1.)

Жанр: на выбор участника.

## 7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ ОЛИМПИАДЫ

7.1 По итогам творческих просмотров все участники награждаются сертификатами участников.

7.2 По решению жюри в каждой номинации присваиваются звания лауреатов I, II, III степеней, дипломантов IV степени.

7.3 Лауреаты I степени награждаются призами и подарками.

7.4 Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

7.5 Председателями жюри являются Заслуженные деятели искусств, культуры, музыканты Томска и Томской области, преподаватели ОГАПОУ «ГКСКСТИИ».

## 8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

8.1 За участие в Олимпиаде установлен регистрационный взнос в размере 300 рублей для одного участника. Оплата принимается только с преподавателя (руководителя) либо взрослого представителя участника Олимпиады

8.2 Оплата производится в день начала Олимпиады (28, 29 марта), в бухгалтерии колледжа (4 этаж, аудитория 406, пр. Ленина 125а) или заранее перечислением по безналичному расчету (*приложение 2*).

- Безналичный платёж можно осуществить в любом банке на территории Томска и Томской области на расчётный счёт ГКСКСТИИ.
- При регистрации в день начала Олимпиады необходимо представить документы об оплате организационных взносов.

Заполненная заявка отправляется на почту: [snadin76@mail.ru](mailto:snadin76@mail.ru)

Приложение 1  
к Положению о проведении VII Областной олимпиады  
«Территория творчества – начало!»

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДЕ**

Ф.И.О. (полностью) участника, Возраст участника	
Место проживания участника: область, город, телефон, электронный адрес	
Образовательное учреждение (полное название), электронный адрес, телефон	
Ф.И.О. (полностью) преподавателя (руководителя), телефон (мобильный), электронный адрес	
Способ оплаты (наличный или безналичный расчет)	
Номинация (название)	
<p>Название программы выступления, творческого испытания, экскурсионного проекта (для номинации <b>«Туризм»</b>), тематики серии фотографий (для номинации <b>«Фотография»</b>).</p> <p>В номинации <b>«Живопись»</b> тема будет объявлена в день проведения олимпиады.</p> <p>Тематика этюдов для номинации <b>«Театральное творчество»</b> будет предоставлена на сайте колледжа за неделю до олимпиады.</p> <p>Для номинации <b>«Инструментальное исполнительство»</b> указать название музыкального инструмента участника Олимпиады.</p> <p>Для номинации <b>«Вокальное исполнительство»</b> указать исполняемые произведения (программа), автора и композитора.</p> <p>Для номинации <b>«Хореографическое творчество»</b> указать название исполняемого танца.</p>	

**Приложение 2**  
**к Положению о проведении VII Областной олимпиады**  
**«Территория творчества – начало!»**  
**Банковские реквизиты**  
**для оплаты по безналичному расчету**

**БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ (для перечислений)**

Департамент финансов Томской области л/с 02652000970 (ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» л/с 8101000008)  
ИНН 7017001816 КПП 701701001  
Расчетный счет - 40601810400003000001  
Кор.счет – нет  
БИК 046902001 Отделение Томск г. Томск

**ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!**

В назначении платежа указывать: **Код субсидии 2000000814 Код КОСГУ**  
**00000000000000000000130,**

(полностью)

**Оплата за «участие в Олимпиаде».**

ОКПО	02176186
ОКОГУ	2300231
ОКВЭД	85.21 (образование профессиональное среднее)
ОКФС	13
ОКОПФ	75201
ОКАТО	694 013 680 00
ОКТМО	69701000001
ОГРН	1027000892797

***Внимание: для организаций, направляющих участников для участия в Олимпиаде.***

- *О необходимости составления Договора, акта выполненных работ, выставления счета на оплату организационного взноса сообщать заранее.*

Справки по оформлению данных документов: (8-3822) 51-51-23 e-mail [ogapou\\_gk@mail.ru](mailto:ogapou_gk@mail.ru).  
*Юрисконсульт Думан Юрий Владимирович (по заключению договоров, счет на оплату).*

### График проведения Олимпиады

<b>28 марта</b>		
<b>Время</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Место проведения</b>
8.00 – 12.00	Заезд участников олимпиады	Колледж
	Регистрация участников олимпиады	Фойе 1 этажа
12.00 – 12.30	Торжественное открытие олимпиады	Концертный зал (ауд. 401)
	Гардероб	Ауд. 119
<b>Работа секций по номинациям</b>		
8.30 – 12.00	Живопись	Ауд. 201, 202 214
10.00 – 14.00	Хореографическое творчество	Ауд. 101, 117
10.00 – 12.00	Народное инструментальное исполнительство	Ауд. 312
13.00-16.00	Эстрадное инструментальное исполнительство	Ауд. 312
10.00 – 12.00	Туризм	Ауд. 318
10.00 – 12.00	Фотография	Ауд. 320
13.00 – 15.00	Вокальное исполнительство/ Народный вокал	Ауд. 401
<b>29 марта</b>		
8.00 – 10.00	Заезд участников олимпиады	Колледж
8.00 – 10.00	Регистрация участников олимпиады	Фойе 1 этажа
9.00 – 10.00	Саундчек (сбор фонограмм, проверка звука)	Ауд. 401
10.00 – 12.00	Театральное творчество	Ауд. 218
10.00 – 15.00	Вокальное исполнительство/ Эстрадный вокал	Ауд. 401
17.00 – 18.00	<b>Награждение участников олимпиады (вручение дипломов) 29 марта 2018 г.</b>	Концертный зал (ауд. 401)