

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ГУБЕРНАТОРСКИЙ КОЛЛЕДЖ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИННОВАЦИЙ"

УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

В.П. Железчиков

2020 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 03/20

программы подготовки специалистов среднего звена

53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

Вид: хоровое народное пение

по программе углубленной подготовки

Квалификация:	артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
Форма обучения:	очная
Нормативный срок освоения:	3 года 10 месяцев
База набора:	основное общее образование
Группа:	2043

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативная база реализации ПШССЗ ОГАПОУ «ГКСКТИИ»

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ (с изм. и допол. от 06 марта 2019 г., № 17-ФЗ)
- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1388 от 27.10.2014г, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34959 от 24 ноября 2014г.) 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) Вид: хоровое народное пение
- Приказа Минобрнауки РФ от 14 июня 2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изм. и допол. от 15 декабря 2014 г., № 1580)
- Приказа Минобрнауки России от 16 августа 2013г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Приказа Минобрнауки РФ от 18 апреля 2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»
- Письмо Минобрнауки РФ от 20 октября 2010г. № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»
- Письмо Минобрнауки России от 20 июня 2017г., № ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия»
- Устава ОГАПОУ «ГКСКТИИ».
- Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации.
- Положение по организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.
- Положение об организации выполнения и защиты курсовой работы.
- Положение о практике обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Группы студентов на базе основного общего образования принимаются на первый курс.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно графику учебного процесса. Учебный год состоит из двух семестров.

Объем максимальной аудиторной нагрузки составляет 36 часов в неделю. Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 часа в неделю, включающий в себя все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена.

Продолжительность учебной недели – шестидневная.

Продолжительность учебных занятий – группировка парами (1 час 30 минут). Продолжительность занятий теоретического обучения составляет группировкой парами по 45 минут с перерывом 10 минут.

Занятия начинаются с 8.00 часов. Продолжительность занятий теоретического обучения составляет 45 минут с перерывом 10 минут.

Аудиторные часы по дисциплине «Физическая культура» предусматривающая еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведённого на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные).

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Производственная практика включает в себя практику по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) и преддипломную практику.

Исполнительская практика проводится концентрированно на 2,3 курсах. Задачами данной практики является выполнение студентами самостоятельной работы и концертные выступления.

Педагогическая практика проводится на 3 курсе. Цель педагогической практики – приобретение навыков педагогической и методической работы. Формирование и развитие профессиональных навыков ориентированных на работу с любительским творческим коллективом в качестве преподавателя. В период практики, обучающиеся должны получить представление об основных составляющих педагогической деятельности.

Преддипломная практика проводится концентрированно на 4 курсе в организациях соответствующего профиля.

Все виды практик (учебная и производственные) организуются и проводятся в соответствии с Положением о практике обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена, от 24 декабря 2018 г.

Виды практик	Курс	Семестр	Количество недель/часов	Общее количество
Производственная (исполнительская) практика ПМ.01	2	4	3 недели (108 часов)	144 часа
Производственная (исполнительская) практика ПМ.03	3	6	1 неделя (36 часов)	
Производственная (педагогическая) практика ПМ.02	3	6	1 неделя (36 часов)	36 часов
Производственная практика (преддипломная)	4	8	1 неделя (36 часов)	36 часов
ИТОГО			6 недель	216 часов

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ФГОС СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) сформирован в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) Вид: хоровое народное пение.

По дисциплинам общеобразовательного цикла, студенты в обязательном порядке выполняют индивидуальный проект, за счёт времени отведённого на внеаудиторную самостоятельную работу и консультационных часов.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ составляет около 70% от общего объема времени, отведенного на его освоение. Вариативная часть около 30% дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Формирование вариативной части, программы подготовки специалистов среднего звена, направлено на формирование дополнительных знаний и умений и профессиональных компетенций, которые имеют региональную значимость.

Таким образом, часы вариативной части (*576 часа*) распределены следующим образом:

1. Цикл ООЦ.00 увеличен на *36 часов*, за счёт введения дополнительной дисциплины «Астрономия» на основании письма Минобрнауки России от 20 июня 2017г., № ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия».
2. Профессиональный цикл (П.00) в разделе «Профессиональные модули» (ПМ.00), профессиональный модуль 03 «Организационно – управленческая деятельность» увеличен на *540 часов*, за счёт введения междисциплинарных курсов:

Цикл	Наименование дисциплины	Количество часов
МДК.ВЧ.01.04	Танец	32 часа
МДК.ВЧ.01.05	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	34 часа
МДК.ВЧ.01.06	Изучение инструментов народного оркестра	70 часов
МДК.ВЧ.01.07	Ансамбль народных инструментов	108 часов
МДК.ВЧ.01.08	Исполнительская деятельность	296 часов
ИТОГО		540 часов

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных, самостоятельных работ, защиты практических занятий, письменного и устного опроса и т.д. На промежуточную аттестацию выносятся экзамены, дифференцированные зачеты. По дисциплинам, по которым не предусмотрены экзамены, дифференцированные зачеты итоговая оценка формируется по результатам текущего контроля.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающихся и ее корректировку, и проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС СПО 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- полноты и прочности теоретических и практических знаний по предметам;

- сформированности уровня умений применять полученные теоретические знания при выполнении практических заданий на учебной практике.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Промежуточная аттестация базируется на результатах текущего контроля и является основанием для формирования итоговой оценки знаний обучающихся по дисциплине по завершению отдельных этапов обучения (полугодие, год).

Обучающиеся допускаются к промежуточной аттестации при условии выполнения программ теоретического и производственного обучения за полугодие, год.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся за учебное полугодие, учебный год.

Зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся в конце семестра до начала экзаменов, в счет времени, отведенного учебным планом на данную дисциплину. Зачет проводится в форме устного или письменного опроса с учетом интерпретации результатов наблюдений за работой студента в течение всего семестра. Форма проведения зачета по каждой дисциплине определяется преподавателем самостоятельно. Зачет оценивается дифференцированной оценкой.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий, в соответствии с рабочими учебными планами и графиком учебного процесса. На каждую экзаменационную сессию составляется утверждаемый директором график, который доводится до сведения студентов и преподавателей в начале семестра. Форма проведения экзамена (просмотр, устный экзамен по билетам, письменный экзамен, тест и пр.) определяется музыкальным отделением. В состав экзаменационной комиссии, как правило, входит преподаватель, ведущий данную дисциплину, и не менее одного преподавателя входящего в педагогический состав отделения.

Для дисциплин общеобразовательного, общегуманитарного и общепрофессионального циклов текущий контроль успеваемости студентов предполагает устный или письменный опрос, выполнение заданий, контрольных работ, тестов и другие формы проверки уровня подготовки. Совокупность оценок по текущему контролю успеваемости является основой промежуточной аттестации и семестровой аттестации по дисциплинам, не выносимым в зачетно-экзаменационную сессию. Контрольные уроки и другие формы текущего контроля успеваемости проводятся по итогам изучения отдельных разделов учебного материала в счет времени, предусмотренного учебным планом.

Оценки за экзамены и зачеты являются итоговыми и вносятся в экзаменационную ведомость.

Все учебные дисциплины и профессиональные модули ФГОС, оцениваются по 5 - балльной системе, оценки выставляются согласно разработанным критериям оценки по каждой дисциплине.

Учебная часть колледжа не позднее, чем за полгода до начала ГИА доводит до сведения обучающихся конкретный перечень экзаменов по учебным предметам, темы дипломных проектов, входящих в состав ГИА.

К государственной итоговой аттестации допускаются выпускники, завершившие полный курс обучения по программе ФГОС СПО специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение и успешно прошедшие все аттестационные испытания, предусмотренные образовательной программой. Допуск выпускника к государственной итоговой аттестации (в том числе, к повторной аттестации) оформляется приказом директора колледжа на основании решения Педагогического совета.

Видом ГИА выпускников специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, углубленная подготовка является:

1. Выпускная квалификационная работа (дипломная) – «Исполнение концертной программы с участием в сольных, ансамблевых и хоровых номерах»;

2. Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Данные виды испытаний позволяют наиболее полно проверить освоенность выпускником профессиональных компетенций, готовность выпускника к выполнению видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО.

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно обновляется музыкальным отделением, учебно-методическим советом и утверждается директором после её согласования с заместителем директора по учебной работе и заместителем директора по научной и информационной деятельности, с обязательным участием работодателей.

Сроки проведения аттестационных испытаний, входящих в итоговую аттестацию, устанавливаются колледжем в соответствии с графиком учебного процесса.

2. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

КУРС	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август												
	1-3	4-10	11-17	25-30	01-08	9-15	16-22	23-29	30-05	06-12	13-19	20-26	27-03	04-10	11-17	18-24	25-31	01-07	08-14	15-21	22-28	29-04	05-11	12-18	19-25	26-04	05-11	12-18	19-25	26-31	01-08	09-15	16-22	23-29	30-06	07-13	14-20	21-27	28-03	04-10	11-17	18-24	25-30	01-08	09-15	16-22	23-29	30-05	06-12	13-19	20-26	27-31					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
1 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т					
2 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
3 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т		
4 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т

3. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ

КУРС	Обучение по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам	Практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация			Каникулы	Всего
		Производственная практика (по профилю)	(по Производственная практика (преддипломная))		Подготовка ВКР	Защита ВКР	Государственный экзамен		
1 курс	39			2				11	52
2 курс	36	3		3				10	52
3 курс	36	2		4				10	52
4 курс	32	0	1	4	2	1	1	2	43
ИТОГО	143	5	1	13	2	1	1	33	199

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Т - теоретическое обучение
- К - каникулы
- С - сессия
- УП - учебная практика
- ПС - производственная практика (по профилю специальности)
- ПД - производственная практика (преддипломная)
- Гэ - государственный итоговый экзамен
- Рд - подготовка выпускной квалификационной работы
- З - защита к выпускной квалификационной работе

4. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)

Вид: хоровое народное пение

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ПА/семестр		Объём часов по видам учебной работы						Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)								Трудоёмкость в зачётных единицах
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.		
							Лекции	Практические занятия									Индивидуальные задания	
17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.											
О.00	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ			2106	702	1404	707	697	0	375	529	176	220	32	40	32	0	59
ОД.00	Учебные дисциплины			1134	378	756	158	598	0	205	309	112	130	0	0	0	0	32
ОД.01.01	Иностранный язык	4		213	71	142	2	140		35	45	32	30					6
ОД.01.02	Обществознание	4		60	20	40	28	12				40						2
ОД.01.03	Математика и информатика	3	2	165	55	110	0	110		34	44	32						5
ОД.01.04	Естествознание	2		66	22	44	34	10			44							2
ОД.01.05	География	4		54	18	36	18	18				16	20					2
ОД.01.06	Физическая культура	4		225	75	150	2	148		34	44	32	40					6
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2		117	39	78	52	26		34	44							3
ОД.01.08	Русский язык	2		117	39	78	2	76		34	44							3
ОД.01.09	Литература	2		117	39	78	20	58		34	44							3
ОД.ВЧ.01.10	Астрономия	1		54	18	36	26	10		36								
ОД.02	Профильные учебные дисциплины			972	324	648	549	99		170	220	64	90	32	40	32	0	27
ОД.02.01	История мировой культуры	2	4	240	80	160	135	25		34	44	32	50					7
ОД.02.02	История	2		234	78	156	126	30		68	88							7
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	117	39	78	40	38		34	44							3
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	6	4,7	381	127	254	248	6		34	44	32	40	32	40	32		11
Обязательная часть учебных циклов ППСЗ				3726	1242	2484	626	1664		136	177	304	320	416	460	355	316	104
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			531	177	354	120	234		0	0	48	0	160	80	66	0	15
ОГСЭ.01	Основы философии	5		72	24	48	30	18						48				2
ОГСЭ.02	История	3		72	24	48	38	10				48						2
ОГСЭ.03	Психология общения	5		72	24	48	40	8						48				2
ОГСЭ.04	Иностранный язык	7		159	53	106	10	96						32	40	34		4
ОГСЭ.05	Физическая культура	7		156	52	104	2	102						32	40	32		4
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ			3195	1065	2130	506	1430		136	177	256	320	256	380	289	316	89
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1224	408	816	258	558		68	88	80	100	80	160	112	128	34
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		48	16	32	16	16									32	1
ОП.02	Сольфеджио	1,2,6	3,5,8	537	179	358	2	356		34	44	48	60	48	60	32	32	15
ОП.03	Музыкальная грамота	1		51	17	34	26	8		34								1
ОП.04	Элементарная теория музыки	3	4	174	58	116	98	18			44	32	40					5
ОП.05	Гармония	5,6,7	8	204	68	136	54	82						32	40	32	32	6
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	8		48	16	32	10	22									32	1
ОП.07	Музыкальная информатика	6		60	20	40	2	38										2
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	7		102	34	68	50	18							20	48		3
ПМ.00	Профессиональные модули			1971	657	1314	248	872	0	68	89	176	220	176	220	177	188	55

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ПА/семестр		Объём часов по видам учебной работы					Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)								Трудоёмкость в зачётных единицах	
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.		
							Лекции	Практические занятия										Индивидуальные задания
17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	16 нед.											
ПМ.01	Исполнительская деятельность	ЭКВ - 8		1233	411	822	20	658		68	89	80	100	96	120	129	140	34
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение	1	2,3,6	1083	361	722	10	568	144	68	89	80	100	80	100	97	108	30
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	7	5,6,8	150	50	100	10	90					16	20	32	32	4	
УП.01	<i>Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе</i>			363	121	242	0	242		17	22	16	40	32	40	32	43	10
УП.02	<i>Хоровой класс</i>			234	78	156	0	156				16	20	16	40	32	32	7
УП.03	<i>Основы народной хореографии</i>			215	72	143	0	143		17	22	16	20	16	20	16	16	6
УП.04.	<i>Ансамблевое исполнительство</i>			215	72	143	0	143		17	22	16	20	16	20	16	16	6
ПП.01.	<i>Производственная практика (исполнительская)</i>			108									108					3
ПМ.02	Педагогическая деятельность	ЭКВ - 7		372	124	248	200	8					32	40	64	80	32	10
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4	6	216	72	144	100	4					32	40	32	40		6
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	5	6	156	52	104	100	4						32	40	32		4
ПП.02.	<i>Производственная практика (педагогическая)</i>			36											36			1
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	ЭКВ - 8		366	122	244	28	206		0	0	64	80	16	20	16	48	10
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур		4	54	18	36	4	32				16	20					2
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	4	6	216	72	144	0	134				48	60	16	20			6
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	7,8		96	32	64	24	40								16	48	3
МДК.ВЧ.03.04	<i>Танец</i>	8		48	16	32	2	30									32	1
МДК.ВЧ.03.05	<i>Правовое обеспечение профессиональной деятельности</i>	8		51	17	34	20	14									34	1
МДК.ВЧ.03.06	<i>Изучение инструментов народного оркестра</i>	3,4		105	35	70	2	68	36	14	20	16	20					3
МДК.ВЧ.03.07	<i>Ансамбль народных инструментов</i>	6		162	54	108	2	106				16	20	32	40			5
МДК.ВЧ.03.08	<i>Исполнительская деятельность</i>	5	8	444	148	296	2	294				40	16	60	93	87		12
ПП.03.	<i>Производственная практика (исполнительская)</i>			36										36				1
Всего по учебной практики				1026	342	684	0	684	0	51	66	64	100	80	120	96	107	24
Всего часов по вариативной части				864	288	576	54	522	36	50	20	32	80	48	100	93	153	24

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ПА/семестр		Объём часов по видам учебной работы					Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)								Трудоёмкость в зачётных единицах	
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.		
							Лекции	Практические занятия	Индивидуальные задания	17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.		16 нед.
ВСЕГО (обязательная часть+вариативная часть+учебная практика)				5616	1872	3744	680	2870	36	237	263	400	500	544	680	544	576	156
ИТОГО (общеобразовательный цикл+обязательная часть+вариативная часть+учебная практика)				7722	2574	5148	1387	3567	36	612	792	576	720	576	720	576	576	215
Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки								36	36	36	36	36	36	36	36			
Консультации предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.				ВСЕГО					учебной практики	684	51	66	64	100	80	120	96	107
Государственная (итоговая) аттестация:									производственной практики (по профилю специальности)	180	0	0	0	108	0	72	0	0
Государственный экзамен 04.06 по 10.06 (всего 1 неделя)									производственной практики (преддипломная)	36	0	0	0	0	0	0	0	36
Подготовка выпускной квалификационной работы с 11.06 по 24.06 (всего 2 недели)									дисциплин и МДК	139	19	18	19	19	18	18	15	13
									дифференцированные зачёты	43	4	7	4	7	5	5	6	5
									ИТОГО		11		11		10		11	
Защита выпускной квалификационной работы с 25.06 по 30.06 (всего 1 неделя)									экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))	24	0	3	2	4	2	5	2	6
									ИТОГО		3		6		7		8	

4. ПЕРЕЧЕНЬ КАБИНЕТОВ, ЛАБОРАТОРИЙ, МАСТЕРСКИХ И ДРУГИХ ПОМЕЩЕНИЙ

1. Кабинеты:

русского языка и литературы
математика и информатика
истории, географии и обществознания
гуманитарных и социально-экономических дисциплин
иностранного языка
информатики (компьютерный класс) с выходом в интернет
музыкально-теоретических дисциплин
музыкальной литературы

2. Учебные классы:

для индивидуальных занятий
для групповых занятий
для мелкогрупповых занятий
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, инструментоведение"

3. Спортивный комплекс:

спортивный зал
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

4. Залы:

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения для работы со специализированными материалами