Информационный бюллетень №1

1. Абызова, Е.Н. Задачи и упражнения по теории музыки: ученик /Е.Н. Абызова. – М.: Музыка, 2013. – 184с. ГРИФ
2. Аналитико-синтетическая переработка информации: учебник /Н.И. Гендина и др.; науч. ред. А.В. Соколов; координатор проекта Л.В. Трапезникова. – СПб.: Профессия, 2017. – 336с. – (Учебник для бакалавров)
3. Бакланова, Т.И. Педагогика народно-художественного творчества: учебник /Т.И. Бакланова. – 3-е изд., стер. – СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2018. – 160 с. – (Учебники для вузов. Спец.литература) ГРИФ
4. Банщиков, Г.И. Законы функциональной инструментовки: учебник /Г.И. Банщиков. – СПб.: Композитор, 2017. – 240с.
5. Банщиков, Е.А. Энтнокультурные «острова»: пути музыкальной эволюции: песенный фольклор русского села Курского полесья и Слободской Украины: монография /Е.А. Дорохова. – СПб.: Композитор, 2013. – 46-с.
6. Баранов, В.М. Музицирование любителя джаза: учебное пособие /В.М. Баранов. – СПб.: Композитор, 2009. – 532с.
7. Баренбойм, Л.А. Музыкальная педагогика и исполнительство: учеб. пособие /Л.А. Баренбойм.–2-е изд., стер. – СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2017. –340с.:нот. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
8. Беда, Г.В. Основы изобразительной грамоты /Г.В. Беда.- М.: РИП-ХОЛДИНГ, 2016.- 268с.
9. Безбородова, Л.А., Алиев, Ю.Б. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях: учеб. пособие /Л.А. Безбородова, Ю.Б. Алиев. – 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2014. – 512 с. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
10. Библиотечно-информационное обслуживание: учебник /Ю.Ф. Андреева, О.Ф. Бойкова, В.А Бородина и др.; науч. ред. М.Я. Дворкина. – СПб.: Профессия, 2016. – 240с. – (Учебники для бакалавров)
11. Богданов, Г.Ф. Основы хореографической драматургии: учеб. пособие /Г.Ф. Богданов. – 3-е изд., испр. и доп. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 168 с. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
12. Большиянов, А.Ю. Школа игры на саксофоне. Пособие для самостоятельного освоения инструмента: учебное пособие /А.Ю. Большиянов. – 3-е изд., стер.- СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017.–36с.:ноты+DVD-диск–(Учебники для вузов.Спец. литература) ГРИФ
13. Бровко,В.Л. Азбука аранжировки/В.Л. Бровко.–СПб.:Композитор,2004.–84с.-1экз.
14. Бурнашева, Э.И., Шилова, В.В., Мазина, Е.И. Подбор по слуху: учеб. пособие. В.1, В.2 /Э.И. Бурнашева, В.В. Шилова, Е.И. Мазина. – СПб.: Композитор, 2017.
15. Введенская Л.А., Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи: учеб. пособие /Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова.- 3-е изд.- Ростов н/Д: Феникс, 2018.- 380с. (Среднее профессиональное образование).
16. Возной, В. Хрестоматия: классическая музыка для гитары и фортепиано. Вып. 1-2. /Сост. В. Возной. – СПб.: Композитор, 2016. – 54с.
17. Возной, В. Хрестоматия: классическая музыка для гитары и фортепиано. В.3 /Сост. В. Возной. – СПб.: Композитор, 2017. – 59с.
18. Гаврилов, М.В. Информатика и информационные технологии: учебник для СПО/М.В. Гаврилов.- 4-е изд. перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2017. – 383 с. – Серия (Профессиональное образование)
19. Гержев, В.Н. Методика обучения игре на духовых инструментах: учеб. пособие. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 128 с.: ноты. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
20. Голованов, Д.В., Кунгуров, А.В. Компьютерная нотная графика: учеб. пособие /Д.В. Голованов, А.В. Кунгуров. – 2-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2018. – 192 с.: ноты. – (Учебники для вузов. Спец.литература) ГРИФ
21. Гренберг, Ю.И. Технология станковой живописи. История и исследование: учеб. пособие /Ю.И. Гренберг. – 2-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 336 с.: ил. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
22. 12 классических этюдов для электрогитары: учеб. пособие для эстрадных отделений музучилищ /Перелож. В. Возного. –СПб.: Композитор, 2016.-43с.
23. Демидов, Н.М., Солодилов, А.В. Основы социологии и политологии: учеб. пособие /Н.М. Демидов, А.В. Солодилов. – 2-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2017. – 272с. – (Среднее профессиональное образование) – ГРИФ
24. Дмитриенко, Н. В Томске в 1917 году: экскурсионный маршрут /Н. Дмитриенко.- Томск: Изд-во ТГУ, 2017.- 184с.: ил.
25. Дмитриенко, Н.М. История Томска: книга для старшеклассников и студентов/Н.М. Дмитриенко.- Томск: Изд-во ТГУ, 2016. – 208 с.
26. Джазовые импровизации в разных стилях: учеб. пособие для студ. муз. колледжей /Перелож. В. Чирикова. – СПб.: Композитор, 2015. – 52с.
27. Драгомиров, П.Н. Учебник сольфеджио: учеб. пособие /П.Н. Драгомиров. – 4-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2018. – 64 с.: ноты – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
28. Ефремов, А. Современная черно-белая фотография.- СПб.: Питер, 2011.-128с.
29. Зарипов, Р.С., Валяева, Е.Р. Драматургия и композиция танца: учебно-справочное пособие /Р.С. Зарипов, Е.Р. Валяева. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 768 с. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
30. Золотарева, А.В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для СПО/А.В. Золотарева.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Юрайт, 2017.- 399с. (Профессиональное образование).
31. Зыков, А.И. Современный танец: учеб. пособие для студентов театральных вузов /А.И. Зыков. – 2-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 344 с . – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
32. Калашникова, Л.П. Начальный курс гармонии: учеб. пособие /Л.П. Калашникова. – СПб.: Композитор, 2017. – 40с.
33. Каменец, А.В., Кирова, М.С., Урмина, И.А. Организация социально-культурной деятельности. Молодежный туризм: учеб. пособие для СПО /А.В. Каменец, М.С. Кирова, И.А. Урмина / под общ. ред. А.В. Каменца. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2016. - 162с. – (Профессиональное образование)
34. Карпова, С.В. Рекламное дело: учебник и практикум для СПО/С.В. Карпова.-2-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2017.- 431с. (Профессиональное образование).
35. Королев, А.А. Музыкально-компьютерный словарь /А.А. Королев. – СПб.: Композитор, 2000. – 123с.
36. Кожухарь, В.И. Инструментоведение. Симфонический и духовой оркестры: учеб. пособие /В.И. Кожухарь. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2009. – 320 с.: ил. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
37. Кочеров, С.Н. Основы философии: учеб. пособие для СПО/С.Н. Кочеров.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Юрайт, 2017.- 151 с. (Профессиональное образование).
38. Кулапина, О.И. Приемы обработки русского народно-песенного материала: (анализ техники композиции) /О.И. Кулапина. – 2-е изд., перераб. – СПб.: Композитор, 2008. – 108с.
39. Куприянов, Д.В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для СПО/Д.В. Куприянов.-М.: Юрайт, 2017.- 255с. (Профессиональное образование).
40. Ладухин, Н.И. Сольфеджио для одного, двух и трех голосов: учеб. пособие /Н.И. Ладухин. – 3-е изд, стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 108 с.: ноты – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
41. Лукьянова, Е.А. Дыхание в хореографии: учеб. пособие /Е.А. Лукьянова. – 4-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2018. – 184 с.– (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
42. Маркетинг библиотечно-информационной деятельности: учебник /В.В. Брежнева, Н.Ю. Дементьева, Н.В. Жадько и др.; науч. ред. В.К. Клюев. – СПб.: Профессия, 2017. – 240с. – (Учебник для бакалавров)
43. Матяш, Т.П. Основы философии: учебник /Т.П. Матяш.- 3-е изд.- Ростов н/Д: Феникс, 2018.- 314с. (Среднее профессиональное образование).
44. Молотков, В.А. Джазовая импровизация на шестиструнной гитаре /В.А. Молотков. – Минск: Издатель Щабатура Д.М., 2013. – 113с.
45. Музыкальная литература зарубежных стран. В.1: учеб. пособие /под ред. Е. Царева. – М.: Музыка, 2018. – 528с.
46. Музыкальная литература зарубежных стран. В.2: учеб. пособие /под ред. Е. Царева. – М.: Музыка, 2018. – 414с.
47. Музыкальная литература зарубежных стран. В.3: учеб. пособие /под ред. Е. Царева. – М.: Музыка, 2018. – 590с.
48. Музыкальная литература зарубежных стран. В.4: учеб. пособие /под ред. Е. Царева. – М.: Музыка, 2013. – 704с.
49. Музыкальная литература зарубежных стран. В.5: учеб. пособие /под ред. И.В. Охалова, Е. Царева. – М.: Музыка, 2013. – 640с.
50. Музыкальная литература зарубежных стран. В.6: учеб. пособие /сост. И. Гивенталь и др. – М.: Музыка, 2014. – 478с.
51. Непейвода, С.И. Грим: учеб. пособие /С.И. Непейвода. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 128 с. (+ DVD). – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
52. Организация досуговых мероприятий: учебник /под ред. Б.В. Куприянова. – 2-е изд., стер. – М.: Издат. центр «Академия», 2015. – 288с.
53. Отраслевые информационные ресурсы: учебник /О.А. Александрова, Р.С. Гиляревский, Т.В. Захарчук и др.; под ред. Р.С. Гиляревского, Т.В. Захарчук. – СПб.: Профессия, 2015. – 416с. – Учебник для бакалавров)
54. Панкова, Е.В., Беркутова, Л.С. Выставка в библиотеке: традиционная и электронная: учеб.-практ. пособие /Е.В. Панкова, Л.С. Беркутова. – СПб.: Профессия, 2016. – 152с. – (Азбука библиотечной профессии)
55. Петерсон, А.В. Гармония в эстрадной и джазовой музыке: учеб. пособие /А.В. Петерсон. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 144с.: ноты +CD. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
56. Петров, Л.В. Гармония для всех: учеб. пособие по практич. изучению Теории музыки и гармонии /Л.В. Петров. – СПб.: Композитор, 2013. – 58с.
57. Плотников, И. Предметная фотография в рекламе. Схемы света и спецэффекты/И. Плотников.- М.: Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2017.-288с.
58. Попова, Т.В. Охрана труда: учеб. пособие для СПО /Т.В. Попова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2018. – 318с. – (Среднее профессиональное образование)
59. Рачина, Б.С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта: учебно-метод.пособие /Б.С.Рачина.-СПб.:Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015.–512 с.:ноты. –(Учебники для вузов.Спец. литература) ГРИФ
60. Руденко, А.М. Эстрадные и джазовые композиции для фортепиано. Тетрадь 2 /А.М. Руденко. – Ростов н/Д.: Феникс, 2009. – 67с.
61. Русская музыкальная литература В.1: учеб. пособие /под ред. Е. Царевой. – М.: Музыка, 2017. – 680с.
62. Русская музыкальная литература В.2: учеб. пособие /под ред. Е. Царевой. – М.: Музыка, 2017. – 592с.
63. Русская музыкальная литература В.3: учеб. пособие /под ред. Е. Царевой. – М.: Музыка, 2017. – 464с.
64. Русская музыкальная литература В.5: учеб. пособие /под ред. Е. Царевой. – М.: Музыка, 2017. – 630с.
65. Сахновский, В.Г. Режиссура и методика ее преподавания: учеб. пособие /В.Г. Сахновский. – 4-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 320 с. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
66. Серебрянникова, Т.О., Стегаева, М.В. Библиотечные каталоги: практич. пособие /Т.О. Серебрянникова, М.В. Стегаева. – СПб.: Профессия. 2016. – 144с. – (Азбука библиотечной профессии)
67. Современный джаз в музыкальной литературе /под ред. Е.С. Барбан. – СПб.: Композитор, 2013. – 180с.
68. Сокровища Русской Земли: музыкально-энографическое описание народных традиций Калужского края /М.С. Альтшулер и др.-М.:Музыка,2015.–400с.
69. Сорокоумова, Е.А. Возрастная психология: учеб. пособие для СПО /Е.А. Сорокоумова.-М.: Юрайт, 2017.- 227 с. – (Профессиональное образование).
70. Справочно-поисковый аппарат библиотеки: учебник /под ред. И.С. Пилко. – СПб.: Профессия, 2015. – 288с. – (Учебник для бакалавров)
71. Стейнерт, А.М. Все про этикет /А.М. Стейнерт.- М.: АСТ, 2017.- 192 с.-(Иллюстрированный гид).
72. Степанов, Н.И. Народное музыкально-инструментальное исполнительство. Теория и методика обучения: учеб.пособие.-СПб.:Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»,2014.–224 с.:ноты.–(Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
73. Столяр, Р.С. Джаз. Введение в стилистику: учеб. пособие /Р.С. Столяр. – 2-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 112 с.: ноты. - (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
74. Столяренко, Л.Д. Психология общения: учебник /Л.Д. Столяренко.- 3-е изд.- Ростов н/Д: Феникс, 2015.- 317с. (Среднее профессиональное образование).
75. Столяров, Ю.Н. Библиотечный фонд: учебник /Ю.Н.Столяров. – СПб.: Профессия, 2015. – 384 с. – (Учебник для бакалавров)
76. Столяров, Ю.Н. Формирование библиотечного фонда: практическое пособие /Ю.Н. Столяров; МГУКИ. – СПб.: Профессия, 2015. – 512с.; ил.
77. Сукиасян, Э.Р. Практическое документоведение: учебно-практ. пособие /Э.Р. Сукиасян.–СПб.: Профессия, 2014. – 96с.(Азбука библиотечной профессии)
78. Суслова, И.М., Абрамова, Л.В. Функциональные технологии информационно-библиотечного менеджмента: учеб.пособие /И.М.Суслова, Л.А.Абрамова.–СПб.: Профессия,2014.– 80с.
79. Сыров, В.Н. Стилевые метаморфозы рока: учеб. пособие /В.Н. Сыров. – 3-е изд., доп. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 296с.: ил. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
80. 30 классических этюдов для электрогитары: учеб. пособие для эстрадных отделений музучилищ /Перелож. В.Возного.–СПб.:Композитор,2016.–60с.
81. Усанова, О.Г. Культура профессионального речевого общения: учебно-метод. пособие /О.Г. Усанова. – 2-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 92 с. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
82. Фетисов, Г.А. Гитара в ансамбле: Тетрадь 1: учебно-метод. пособие /Г.А. Фетисов. – М.: Дом Катанского, 2016. – 54с.
83. Фетисов, Г.А. Гитара в ансамбле: Тетрадь 2: учебно-метод. пособие /Г.А. Фетисов. – М.: Дом Катанского, 2015. – 52с. (+CD-диск)
84. Фирилева, Ж.Е., Рябчиков, А.И., Загрядская, О.В. Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста: учебно-метод. пособие /Ж.Е. Фирилева, А.И. Рябчиков, О.В. Загрядская. – 2-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 160 с. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
85. Фридкин, Г.А. Практическое руководство по музыкальной грамоте: учебник /Г.А. Фридкин. – М.: Музыка, 2017. – 296с.
86. Цыпин, Г.М. Сценическое волнение и другие аспекты психологии исполнительской деятельности /Г.М. Цыпин. – М.: Музыка, 2010. – 128с.
87. Цыпин, Г.М. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства: учеб. пособие для академ. бакалавриата /Г.М. Цыпин.-М.: Юрайт, 2017.
88. Черная, Е.И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос: учеб. пособие /Е.И. Черная. – 3-е изд., стер. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2018. – 176 с. (+ DVD). – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
89. Чтение с листа на уроках гитары: учеб. пособие. В 2 в. В.1 /сост. А.А. Николаев. – СПб.: Композитор, 2018. – 40с.
90. Чтение с листа на уроках гитары: учеб. пособие. В 2 в. В.2 /сост. А.А. Николаев. – СПб.: Композитор, 2018. – 40с.
91. Шайхутдинова, Д.И. Краткий курс элементарной теории музыки: учебник /Д.И. Шайхутдинова. - 4-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2018. – 118с.
92. Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или Игра в миф: учебно-метод. пособие /И.Б. Шубина. - СПб.: Изд-во «Лань»; Изд-во «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2017. – 240 с. – (Учебники для вузов. Спец. литература) ГРИФ
93. Янг, Николь С. Фуд-фотография. От простых до безупречных снимков /Николь С. Янг; пер. с англ. О. Ивенской.-2-е изд.- М.: Издательство «Э», 2017.-272с. (Кулинария. Необходимые навыки).