Утверждаю:
Директор ОГАПОУ
"ТГККИ"
_____ В.П. Железчиков
"01" сентября 2025г.

ГРАФИК

учебного процесса (очная форма обучения)

Областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения

"Томский Губернаторский колледж культуры и искусств" на 2025-2026 уч.г.

месяц		сентябрь				октябрь					ноябрь					декабрь				январь					февраль				март					апрель					май					июнь					июль					август			
ПН		1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24
ВС		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
№ недели		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
группа/курс																																																								
Специальность 51.02.01. НХТ (хореографическое творчество)																																																								
2511	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2411	2																16	С	к	к																								22	С	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2311	3																16	С	к	к																						21	С	С	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2211С	4														14	С	Ис	Ис	к	к															15	С	С	ПД	ПД	ПД	ГЭ	Рд	З											
Специальность 51.02.01. НХТ (театральное творчество)																																																								
2512	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2412	2																16	С	к	к																							22	С	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2312	3																16	С	к	к																						21	С	С	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2212С	4														14	С	Ис	Ис	к	к															15	С	С	ПД	ПД	ПД	ГЭ	Рд	З											
Специальность 51.02.01. НХТ (фото и видеотворчество)																																																								
2314	3																16	С	к	к																					21	С	С	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2214С	4														14	С	Ис	Ис	к	к															15	С	С	ПД	ПД	ПД	ГЭ	Рд	З											
Специальность 51.02.01. НХТ (этнохудожественное творчество)																																																								
2413	2																16	С	к	к																							22	С	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2213С	4														14	С	Ис	Ис	к	к															15	С	С	ПД	ПД	ПД	ГЭ	Рд	З											
Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение																																																								
2523	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2323	3																16	С	к	к																					20	С	С	С	Ис	Ис	к	к	к	к	к	к	к
Специальность 51.02.02. Социально-культурная деятельность																																																								
2515-9	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2415-9	2															15	С	УП	к	к																						21	С	С	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2315-9	3														14	С	пп	пп	к	к																		18	С	С	пп	пп	пп	пп	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2515-11	1															15	С	УП	к	к																						21	С	С	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2415-11	2														14	С	пп	пп	к	к																		18	С	С	пп	пп	пп	пп	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2315-11	3					ПД	ПД	ПД	ПД								12	С	к	к																16	С	С	ГЭ	Рд	Рд	Рд	Рд	З									
Специальность 53.02.02. МИЭ (инструменты эстрадного оркестра)																																																								
2521	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2421	2																16	С	к	к																					20	С	С	Ис	Ис	к	к	к	к	к	к	к	к
2321	3																16	С	к	к																					20	С	С	С	Пп	к	к	к	к	к	к	к	к
2221	4																16	С	к	к																16	С	С	С	ПД	ГЭ	ГЭ	Рд	З									
Специальность 53.02.02. МИЭ (эстрадное пение)																																																								
2522	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2422	2																16	С	к	к																					20	С	С	Ис	Ис	к	к	к	к	к	к	к	к
2322	3																16	С	к	к																					20	С	С	С	Пп	к	к	к	к	к	к	к	к
2222	4																16	С	к	к																16	С	С	С	ПД	ГЭ	ГЭ	Рд	З									
Специальность 53.02.08. Музыкальное звукооператорское мастерство																																																								
2524	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2424	2																16	С	к	к																					20	С	С	С	пп	к	к	к	к	к	к	к	к
2324	3																16	С	к	к																					20	С	С	С	пп	к	к	к	к	к	к	к	к
2224	4																16	С	к	к																16	С	С	ПД	ПД	ПД	ГЭ	Рд	З									
Специальность 54.02.05. Живопись (по отраслям)																																																								
2531	1																	17	к	к																			19	С	С	УП	УП	УП	УП	к	к	к	к	к	к	к	к
2431	2																16	С	к	к																		18	С	С	УП	ип	ип	ип	ип	к	к	к	к	к	к	к	к
2331	3																16	пп	к	к																		18	С	С	пп	ип	ип	пп	ип	к	к	к	к	к	к	к	к
2231	4														14	С	пп	пп	к	к											11	С	ПД	ПД	ПД	ГЭ	Рд	Рд	Рд	Рд	Рд	Рд	Рд	З									
Специальность 54.02.08. Техника и искусство фотографии																																																								
2532-9	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2432-9	2																	17	к	к																						21	С	УП	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2332-9	3															15	С	УП	к	к									9	С	УП	УП	УП	УП	ПД	ПД	ПД	ПД	Рд	Рд	Рд	Рд	З	З									
2532-11	1																	17	к	к																						21	С	УП	УП	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2432-11	2														14	УП	УП	УП	к	к									9	С	С	пп	пп	пп	ПД	ПД	ПД	ПД	Рд	Рд	Рд	Рд	ДЭ	З									
Специальность 54.02.01 Дизайн																																																								
2433	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
Специальность 55.02.02. Анимация и анимационное кино																																																								
2541	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2441	2															15	С	УП	к	к																						21	С	С	УП	пп	к	к	к	к	к	к	к	к
2341	3														14	С	пп	пп	к	к																					20	С	С	пп	пп	к	к	к	к	к	к	к	к
Специальность 55.02.03. Кино- и телепроизводство																																																								
2542	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2442	2															15	С	УП	к	к																						21	С	С	УП	пп	к	к	к	к	к	к	к	к
2342	2														14	С	пп	пп	к	к																					20	С	С	пп	пп	к	к	к	к	к	к	к	к
Специальность 42.02.01. Реклама																																																								
2551-9	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2451-9	2																16	УП	к	к																			19	С	УП	УП	пп	пп	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2351-9	3														14	С	пп	пп	к	к													13	С	ПД	ПД	ПД	ПД	Рд	Рд	Рд	Рд	ДЭ	З									
2251-9	4															15	УП	УП	к	к										10	С	С	УП	УП	ПД	ПД	ПД	ПД	Рд	Рд	Рд	Рд	З	З									
2551-11	1																16	УП	к	к																			19	С	УП	УП	пп	пп	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2451-11	2														14	С	пп	пп	к	к													13	С	ПД	ПД	ПД	ПД	Рд	Рд	Рд	Рд	ДЭ	З									
2351-11	3															15	УП	УП	к	к										10	С	С	УП	УП	ПД	ПД	ПД	ПД	Рд	Рд	Рд	Рд	З	З									
Специальность 43.02.16. Туризм и гостеприимство																																																								
2561-9	1																	17	к	к																							22	С	С	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2461-9	2																16	УП	к	к																	17	С	С	УП	пп	пп	пп	пп	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2361-9	3														14	УП	пп	пп	к	к													13	С	ПД	ПД	ПД	ПД	Рд	Рд	Рд	Рд	ДЭ	З									
2561-11	1																16	УП	к	к																	17	С	С	УП	пп	пп	пп	пп	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2461-11	2														14	УП	пп	пп	к	к													13	С	ПД	ПД	ПД	ПД	Рд	Рд	Рд	Рд	ДЭ	З									

1. Теоретическое обучение - [ ]
2. Экзаменационная сессия - С
3. Учебная практика - Уп
4. Производственная практика - пп Ис Пп
5. Преддипломная практика - ПД
6. Демонстрационный экзамен - ДЭ
6. Подготовка к ВКР - Рд
7. Государственные экзамены - ГЭ
8. Защита ВКР - З
10. Каникулы - к