

Утверждаю:  
 Директор ОГАПОУ  
 "ТГККИ"  
 В.П. Железчиков  
 "01" мая 2026г.

**РАСПИСАНИЕ ЭКЗАМЕНОВ**  
**2 СЕМЕСТР 2025-2026 уч.г.**

ОГАПОУ "Томский Губернаторский колледж культуры и искусств"

51.02.01 Народное художественное творчество, 51.02.02 Социально-культурная деятельность

54.02.08 Техника и искусство фотографии, 55.02.02 Анимация и анимационное кино, 55.02.03 Кино и телепроизводство

группа дата	8 июня понедельник	10 июня среда	11 июня четверг	15 июня понедельник	16 июня вторник	17 июня среда	18 июня четверг	19 июня пятница
2311	Современный танец ауд. 201, в 10.00	Народный танец ауд. 201, в 10.00			История искусства ауд. 202, в 9.45			Композиция и постановка танца ауд. 401, в 14.00
2312	Сценическая речь ауд. 217, в 11.30	Режиссура ауд. 218, в 13.50		История искусства ауд. 217, в 13.50				
2314			Технология аудио- видеомонтажа ауд. 319, в 9.45	Технология фотосъемки ауд. п105, в 9.45				Режиссура видеофильма ауд. 319, в 11.30
2415-9	Основы режиссерского мастерства ауд. 401, в 15.35		Словесное действие ауд. п208, в .11.30		Основы сценарного мастерства ауд. п202, в 11.30		История отечественной культуры ауд. 202, в 8.00	
2515-11	Основы режиссерского мастерства ауд. 401, в 15.35		Словесное действие ауд. п208, в .11.30		Основы сценарного мастерства ауд. п202, в 11.30		История отечественной культуры ауд. 202, в 8.00	
2432-9	Технология студийной съемки ауд. п105 в 13.50		Художественная фотография ауд. 319, в 11.30	Рекламная фотография ауд. п107, в 8.00				
2532-11	Технология студийной съемки ауд. п105 в 15.35		Художественная фотография ауд. 319, в 13.50	Рекламная фотография ауд. п107, в 9.45				
2441	Техники и технологии анимации ауд. 318, в 9.45		Классическая анимация ауд. 318, в 15.35	Компьютерная 2D анимация ауд. 318, в 9.45		Основы композиционного построения ауд. 318, в 9.45		
2442 А	История искусств ауд. 102, в 9.45	Разработка монтажного решения фильма ауд. 318, в 9.45						Организация подготовительного периода и съемок Д. в 17.20
2442 Б			История искусств ауд. 402, в 9.45			Разработка монтажного решения фильма ауд. 318, в 9.45		Организация подготовительного периода и съемок Д. в 17.20

Зам.директора по УМР

Е.С. Лугачёва