

Утверждаю:
 Директор ОГАПОУ
 "ТГККИ"
 В.П. Железчиков
 "01" мая 2026г.

**РАСПИСАНИЕ ЭКЗАМЕНОВ
 2 СЕМЕСТРА 2025-2026 уч.г.**

ОГАПОУ "Томский Губернаторский колледж культуры и искусств"

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

55.02.02 Анимация и анимационное кино, 55.02.03 Кино и телепроизводство

группа дата	1 июня понедельник	2 июня вторник	4 июня четверг	5 июня пятница	6 июня суббота	8 июня понедельник	9 июня вторник	10 июня среда	11 июня четверг	13 июня суббота
2321		Дирижирование ауд. 308, в 10.00	Учебно-методическое обеспечение ауд. 308, в 15.35				Основы педагогики ауд. п203, в 9.45		Специальный инструмент ауд. 313, в 10.35	
2322				Учебно-методическое обеспечение ауд. 311, в 15.35			Основы педагогики ауд. п203, в 9.45		Сольное пение ауд. 401, в 13.50	
2324	Музыкальная информатика ауд. 320, в 11.30			Инструментовка, аранжировка ауд. 310, в 13.50		Музыкальная литература ауд. 314, в 9.45			Звукооператорское мастерство ауд. 410, в 11.30	
2323		Учебно-методическое обеспечение ауд. 307, в 9.45		Фольклорный ансамбль ауд. 307, в 11.30		Музыкальная литература ауд. 314, в 9.45			Хоровое пение ауд. 401, в 11.30	
2421	Музыкальная литература ауд. 314, в 9.45			Сольфеджио ауд. 303, в 11.30		Специальный инструмент ауд. 313, в 9.45				Основы психологии ауд. 202, в 11.30
2422	Музыкальная литература ауд. 314, в 9.45					Сольфеджио ауд. 303, в 11.30			Сольное пение ауд. 401, в 13.50	Основы психологии ауд. 202, в 11.30
2424		Музыкальная литература ауд. 314, в 11.30		Сольфеджио ауд. 303, в 11.30				Звукооператорское мастерство ауд. 410, в 13.50		
2341	Классическая анимация ауд. 318, в 13.50			Технология создания компьютерной анимации ауд. 318, в 13.50				Основы композиционного построения ауд. 318, в 13.50		
2342		Мастерство видеосъемки ауд. п207, в 9.45			Разработка монтажного решения Д., в 13.50	Режиссёрская разработка фильма ауд. 214, в 13.50				

Зам.директора по УМР

Е.С. Лугачёва