



УТВЕРЖДАЮ
Директор

В.П. Железчиков

2023 г.



Департамент по культуре Томской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»
(ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении I молодёжного онлайн-конкурса цифрового искусства
«Медиамир. Искусство. Я»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения, подведения итогов конкурса I молодёжного онлайн-конкурса цифрового искусства «Медиамир. Искусство. Я» (далее – Конкурс) среди молодёжи Томской области и других регионов Российской Федерации в возрасте от 12 до 35 лет.
- 1.2. Организатор конкурса – Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»), структурное подразделение «Школа креативных индустрий».
- 1.3. Форма участия в конкурсе – заочная.

2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Цели конкурса:
- Популяризация и развитие профессий, специальностей и направлений подготовки в сфере креативных индустрий.
- 2.2. Задачи Конкурса:
- Создание среды для творческой самореализации молодёжи через реализацию индивидуальных и групповых творческих проектов с применением современных технологий;
 - Выявление талантливой молодёжи (по указанным направлениям) в возрасте от 12 до 35 лет среди населения Томской области и других регионов РФ;
 - Создание условий для получения Участниками экспертной оценки их творческих работ от профессионалов в сфере креативных индустрий.

3. Сроки проведения конкурса

- 3.1. Конкурс проводится с 28.02. по 07.04.2023 года.

4. Финансовые условия

- 4.1. За участие в Конкурсе участники вносят организационный взнос в размере 500 (пятьсот) рублей – для одного участника в одной номинации.
- 4.2. Оплата производится по безналичному расчету, согласно квитанции, которую

участники направляют с конкурсной работой в электронном виде. (Приложение 1.)

5. Участники конкурса

5.1. Соискателями Конкурса являются молодые люди в возрасте от 12 до 35 лет, проживающие на территории Томской области и других регионов Российской Федерации.

5.2. Участниками конкурса являются Соискатели, которые подали заявки на участие в Конкурсе в срок, установленный п. 7 настоящего Положения, конкурсные работы которых соответствуют направлениям номинаций, определённым пунктом 6 настоящего Положения.

5.3. Целевая аудитория Конкурса информируется о сроках и условиях проведения Конкурса на информационных ресурсах Организатора Конкурса и его партнёров.

5.4. Возрастные категории разделяются на первую (от 12 до 17 лет включительно) и вторую (от 18 до 35 лет включительно).

6. Направления и номинации конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим направлениям в обеих возрастных категориях:

6.1.1. По направлению «**Дизайн**» Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Графический дизайн (брендинг, дизайн упаковки, графическая презентация фирмы, графический плакат, постеры и т.д.);
- Промышленный дизайн (дизайн бытовых предметов, дизайн транспорта, предметов мебели и интерьера и т.д.);
- Web-дизайн (дизайн сайтов, лендингов и приложений).

6.1.2. По направлению «**Анимация и 3D-графика**» Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Анимация (компьютерная, объёмно-кукольная, рисованная мультипликация и др.);
- 3D-графика (интерьеры, спецэффекты, мультипликация);

6.1.3. По направлению «**VR&AR технологии**» Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Проект в VR (экскурсия, VR-фото или видео);
- Проект в AR (фотограмметрия, AR-приложение и др.).

6.1.4. По направлению «**Фото- и видеопроизводство**» Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Фотография (серия из 3–10 работ по направлениям портретная, пейзажная, предметная, анималистическая, архитектурная, фэшн, стрит, рекламная (социальная), репортажная, предметная фотосъёмка);
- Видео (одна работа от участника по направлениям: репортаж, документальное видео, художественное, игровое, информационное, рекламное (социальная реклама), образовательное).

6.1.5. По направлению «**Электронная музыка**» Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Аранжировка (аранжировка классической, стоковой композиции, произведения с открытой лицензией и т.д.);
- Композиция (авторское произведение).

6.1.6. По направлению «**Звукорежиссура и звуковой дизайн**» Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Звукорежиссура (подкаст, аудиоспектакль, аудиокнига, музыкальные треки);
- Звуковой дизайн (сет/библиотека звуков, видеоклип, аудиоспектакль, аудиокнига).

7. Требования к конкурсным работам

7.1. Конкурсные работы должны отвечать следующим требованиям:

7.1.1. «Дизайн».

- Работы принимаются Оргкомитетом Конкурса в виде ссылки на архив с изображениями (формат JPG, PDF, PNG, разрешение 300 DPI, цветовой режим RGB), размещённый на одном из облачных сервисов (Google/Mail/Яндекс-диске). Ссылка указывается в заявке Участника. Доступ к файлу(ам) должен быть открыт для всех, у кого есть ссылка.
- Для Участников недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается материал антагонистического и националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.
- Период создания работы: в течение 2022–2023 гг. (с 01 января 2022 г. до 20 марта 2023 г.).

7.1.2. «Анимация и 3D-графика».

- Работы принимаются Оргкомитетом Конкурса в виде ссылки на видео, размещённое на одном из видеохостингов (Youtube, Vimeo, Rutube) или одном из облачных сервисов (Google/Mail/Яндекс-диске). Ссылка указывается в заявке Участника. Доступ к файлу(ам) должен быть открыт для всех, у кого есть ссылка.
- Допустимые форматы видео для работ: mp4, mov, avi; кодек: H.264; разрешение видеофайла: FULL HD. Хронометраж работ, включая титры, не более 5 минут.
- В соответствии с законом об авторском праве, автор несёт ответственность за использование в творческих проектах фрагментов чужих работ (фото, видео, музыка и др.) без согласия их создателей.
- Для Участников недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается материал антагонистического и националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.

7.1.3. «VR&AR-технологии».

- Работы принимаются Оргкомитетом Конкурса в виде ссылки на работы (видео 360, проекты фотограмметрии, AR-проекты), размещённое на одном из видеохостингов (Youtube, Vimeo, Rutube) или одном из облачных сервисов (Google/Mail/Яндекс-диске). Ссылка указывается в заявке Участника. Доступ к файлу(ам) должен быть открыт для всех, у кого есть ссылка.
- Период создания работы: в течение 2022–2023 гг. (с 01 января 2022 г. до 20 марта 2023 г.).
- Хронометраж видеоработ, включая титры, не более 5 минут.
- Для фотограмметрии допускается съёмка объектов только с использованием фотокамеры или камеры смартфона/планшета, использование любых видов сканеров не допускается.

Художественный дизайн. При создании 3D-моделей и художественного дизайна художник должен учитывать следующие факторы:

- UV-развёртка должна быть выполнена качественно;
- Анимация должна быть корректной (не должно быть проблем с заикливанием);
- Модели должны быть детализированными;
- Должен быть проработан UI/UX приложения.

Программирование

- Должен корректно использоваться функционал игрового движка;
- если используется код, то он должен быть легко читаемым и содержать комментарии.

Оптимизация. Должны быть оптимизированы:

- текстуры;
- геометрия уровня;
- свет.

Сборка

- работоспособность собранного продукта не должна падать во времени;
 - приложение должно корректно работать на целевом устройстве;
 - должно быть реализовано звуковое сопровождение к приложению.
- Для Участников недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается материал антагонистического и националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.

7.1.4. «*Фото- и видеопроизводство*».

- Работы принимаются Оргкомитетом Конкурса в виде ссылки на архив с изображениями (формат JPG, PDF, разрешение 300 DPI, цветовой режим SRGB) или видео, размещенный на одном из облачных сервисов (Google/Mail/Яндекс-диск). Ссылка указывается в заявке Участника. Доступ к файлу(ам) должен быть открыт для всех, у кого есть ссылка.
- Период создания работы: в течение 2022–2023 гг. (с 01 января 2022 г. до 20 марта 2023 г.).
- Формат файла (технические требования): цифровые файлы (фото) предоставляются в формате JPEG, до 1920 пикселей по длинной стороне, видеофайлы предоставляются в формате MP4. Максимальная продолжительность видеопроекта – не более 5 минут, включая титры.
- Конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т.п. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несёт автор (коллектив Участников), приславший данную работу на Конкурс.
- В целях получения необходимого кадра/видео Участники не должны предпринимать каких-либо действий, которые влекут за собой нанесение вреда природе, памятникам культуры или нарушают естественный образ жизни животных. Не принимаются к участию в Конкурсе материалы, которые были получены с использованием жестоких, в том числе с этической точки зрения, действий, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, противоречащие законодательству Российской Федерации.
- Для Участников недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается материал антагонистического и националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.

7.1.5. «*Электронная музыка*».

- Работы принимаются Оргкомитетом Конкурса в виде ссылки на видео или аудио, размещенное на одном из облачных сервисов (Google/Mail/Яндекс-диск). Ссылка указывается в заявке Участника. Доступ к файлу(ам) должен быть открыт для всех, у кого есть ссылка.
- Допустимые форматы фонограммы: WAV, 44.1 кГц / 16 бит stereo. Не допускается использование компрессированных форматов (MP3, AAC, FLAC, AIFF и др.).
- Период создания работы: в течение 2022–2023 гг. (с 01 января 2022 г. до 20 марта 2023 г.).
- Хронометраж работы малая форма или фрагмент (часть) крупной формы): не более 5 минут:.
- Для Участников недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается репертуар антагонистического и

националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.

7.1.6. «Звукорежиссура и звуковой дизайн».

- Работы принимаются Оргкомитетом Конкурса в виде ссылки на видео или аудио, размещённые на одном из облачных сервисов (Google/Mail/Яндекс-диске). Ссылка указывается в заявке Участника. Доступ к файлу(ам) должен быть открыт для всех, у кого есть ссылка.
- Допускается использование формата WAV, 44.1 кГц / 16 бит stereo. Не допускается использование компрессированных форматов (MP3, AAC, FLAC, AIFF и др.).
- Допустимые форматы видео для работ (клип): mp4, mov, avi; кодек: H.264; разрешение видеофайла: HD 1280*720 или FULL HD 1920*1080. Работа должна быть выполнена в течение 2022–2023 гг. (с 01 января 2022 г. до 20 марта 2023 г.).
- Для Участников недопустимы любые политические манифестации, дискуссии, высказывания; не допускается репертуар антагонистического и националистического характера, содержащий сцены насилия, а также противоречащий этическим и моральным нормам.

8. Порядок организации и проведения конкурса

8.1. Для обеспечения эффективной подготовки и проведения формируется команда Конкурса: координатор, методист по работе с участниками, менеджер по связям с общественностью, административный персонал.

8.2. Этапы конкурса:

Номер этапа	Наименование этапа	Сроки этапа
Этап 1	Информационная кампания	28.02 – 20.03.2023
Этап 2	Приём заявок	01.03 – 20.03.2023
Этап 3	Работа группы экспертов и экспертиза проектов	20.03 – 26.03.2023
Этап 4	Объявление итогов Конкурса и награждение	27.03.2023–07.04.2023

8.2.1. Этап № 1. Информационная кампания (с 28 февраля по 20 марта 2023 года).

На данном этапе организуется информационное освещение Конкурса с предложением участия в Конкурсе на официальных сайтах Организатора конкурса, Школы креативных индустрий г. Томска, Департамента по культуре Томской области, Администрации Томской области, информационного портала Культура.рф и в официальных сообществах Организатора Конкурса и Школы креативных индустрий г. Томска.

8.2.2. Этап № 2. Приём заявок (с 1 марта по 20 марта 2023 года).

Для участия в Конкурсе Участникам необходимо предоставить на электронный адрес info@shki70.ru в электронном виде пакет документов, включающий:

- заполненную форму заявки (Приложение № 1), заверенную личной подписью заявителя;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2), заверенное личной подписью заявителя;
- копию платёжного документа (скан), подтверждающего факт оплаты организационного взноса за участие в Конкурсе.

8.2.2.1. Заявка на участие в Конкурсе может быть отклонена в случаях, если:

- документы поданы в электронном виде позже 23:59 часов 20 марта 2023 года по МСК;
- не соблюдены утверждённые формы заполнения документации на Конкурс или Участником конкурса предоставлен неполный пакет документов.

8.2.3. Этап № 3. Работа группы экспертов и экспертиза проектов (с 20 марта по 26 марта 2023 года).

Этап состоит из независимой экспертизы заявок экспертной группой не менее 3 человек (далее – группа экспертов), согласно критериям, указанным в Приложении № 3 к настоящему Положению, которая:

- проводит проверку на соответствие работ требованиям Конкурса;
- проводит проверку поданных заявок;
- оценивает представленные конкурсные работы Участников, согласно критериям, указанным в Приложении № 3 к настоящему Положению, и вносит баллы в оценочный лист;
- подготавливает рейтинговый список Участников по каждой номинации;
- формирует список из не более 10 (десяти) работ, набравших наивысший балл, отдельно по каждой номинации, согласно оценочным листам. Общее количество Участников Конкурса не ограничено.
- По каждой номинации выбирается победитель (1 место) и призёры (2 и 3 место), согласно полученной сумме баллов Конкурса.

8.2.4. Этап №4. Объявление итогов Конкурса и награждение (27 марта 2023 года – 7 апреля 2023 года) проводится в дистанционном формате.

8.2.4.1. По итогам Конкурса все Участники, подавшие заявки и прошедшие техническую экспертизу, получают Сертификаты участника за подписями руководителей Организатора Конкурса (директор ОГАПОУ «ГКСКТИИ» и заведующего отделением (Школа креативных индустрий)) и председателя группы экспертов.

8.2.4.2. Работы-победители, занявшие 1, 2 и 3 место (в каждой из номинации и возрастной категории), награждаются соответствующими дипломами в электронном виде за подписью Директора ГКСКТИИ и Руководителя ШКИ.

8.2.4.3. Педагог Участника, занявшего 1, 2, 3 место в номинации, получает соответствующий диплом в электронном виде за подписью Директора ГКСКТИИ и Руководителя ШКИ.

8.3. Координатор конкурса: Спиридонов Роман Юрьевич, преподаватель студии современной электронной музыки Школы креативных индустрий.

Контактные данные координатора конкурса: +7 983 211 56 42, 8 (3822) 903-586.

Электронный адрес приема работ: info@shki70.ru.

9. Группа экспертов

9.1. Группа экспертов — коллегиальный совещательный орган, созданный с целью формирования экспертного сообщества для достижения целей и задач Конкурса, для оказания информационно-аналитической, консультационной помощи, оценки результатов конкурсных заявок.

9.2. Руководство группой экспертов осуществляет Председатель, назначаемый из числа профессионалов.

9.3. Состав группы экспертов и его Председатель утверждаются Организатором.

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

Фамилия, имя, отчество участника	
Дата рождения	
Организация, представляющая участника	
Фамилия, имя, отчество преподавателя	
Телефон (моб.)	
Электронная почта (e-mail) участника	
Телефон (моб.)	
Электронная почта (e-mail) преподавателя	
Возрастная группа	
Направление	
Номинация	
Название работы	
Год создания работы	
Ссылка на работу	
Форма оплаты (указать) - юридическое лицо; - физическое лицо.	

« ____ » _____ 2023 г. _____
Подпись ФИО

**Согласие на обработку персональных данных
(для несовершеннолетних)**

Я, _____ ;

(Ф.И.О.)

_____ года рождения; гражданин (-ка) _____ ;

Зарегистрированный (-ая) по адресу _____ ;

_____ ;
место фактического проживания _____ ;

_____ ;
паспорт серии _____ № _____ выдан _____ ;

_____ года;

являюсь законным представителем (мать, отец, опекун) несовершеннолетнего (-ней)

_____ ;
_____ года рождения, учащегося

Ф.И.О.

_____ ;

(наименование ДХШ, ДШИ и т.п.)

и в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ОГАПОУ «ГКСКТИИ» на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего (-ней): фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон; место учебы, специальность, класс, курс, группа.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обработки, в том числе публикации в средствах массовой информации, на Интернет-ресурсах и др., уничтожения по окончании срока действия настоящего Согласия в соответствии с п. 3. ч. 1. ст. 3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки всей документации, связанной с организацией и проведением «Медиамир. Искусство. Я», оформлением оценочных и итоговых ведомостей, программы, буклетов, дипломов, благодарностей, сертификатов и т.д., проведением процедуры награждения и публикацией информации о ходе проведения и результатах Конкурса в СМИ.

Настоящее Согласие действует с момента подачи заявки на участие в Конкурсе, являясь ее неотъемлемой частью, и до дня опубликования результатов мероприятия.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« _____ » _____ 2023 г. _____

Подпись

ФИО

**Согласие на обработку персональных данных
(для совершеннолетних)**

Я, _____ ;

(Ф.И.О.)

_____ года рождения; гражданин (-ка) _____ ;

Зарегистрированный (-ая) по адресу _____ ;

_____ ;
место фактического проживания _____ ;

_____ ;
паспорт серии _____ № _____ выдан _____ ;

_____ года;
являюсь учащимся _____ ;

_____ ;
(наименование ДХШ, ДШИ и т.п.)

в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ОГАПОУ «ГКСКТИИ» на обработку моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон; место учебы (работы), профессия, специальность, класс, курс, ВУЗ, ССУЗ, др. учебное заведение.

Предоставленные мною персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обработки, в том числе публикации в средствах массовой информации, на Интернет-ресурсах и др., уничтожения по окончании срока действия настоящего Согласия в соответствии с п. 3. ч. 1. ст. 3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки всей документации, связанной с организацией и проведением конкурса «Медиамир. Искусство. Я», оформлением оценочных и итоговых ведомостей, программы, буклетов, дипломов, благодарностей, сертификатов и т.д., проведением процедуры награждения и публикацией информации о ходе проведения и результатах Конкурса в СМИ.

Настоящее Согласие действует с момента подачи заявки на участие в Конкурсе, являясь ее неотъемлемой частью, и до дня опубликования результатов мероприятия.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« _____ » _____ 2023 г. _____
Подпись _____ ФИО _____

*Приложение № 3.
К Положению о проведении конкурса
«Медиамир. Искусство. Я»
Банковские реквизиты
для оплаты по безнаначальному расчету*

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ (для перечислений)

Департамент финансов Томской области л/с 02652000970
(ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» л/с
8101000008)
ИНН 7017001816 КПП 701701001
Счет банка получателя - 40102810245370000058
Казначейский счет- 03224643690000006500
БИК 016902004 ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ//УФК по Томской области г.
Томск
ОКТМО 69701000
Код субсидии 2000000814
Аналитическая группа 130

Приложение № 4.
К Положению о проведении конкурса
«Медиамир. Искусство. Я»

Договор и акт выполненных работ
(для юридических лиц)

Договор № _____
оказания услуг по организации и проведению
конкурса «Медиамир. Искусство. Я»

г. Томск « _____ » _____ 20__ г.

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»), в лице директора Железничкова Валентина Павловича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Исполнитель», с одной стороны,

и _____, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмета договора

- 1.1. Исполнитель принимает на себя обязательство организовать и провести конкурс «Медиамир Искусство. Я» (далее по тексту – конкурс), который пройдет в заочном формате в период с 1 февраля по 7 марта 2023 года по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 125а, согласно Положению о проведении I молодежного конкурса «Медиамир Искусство. Я» среди молодежи Томской области в возрасте от 12 до 35 лет.
- 1.2. Конкурс проводится в заочной форме. Местом исполнения Договора считать место нахождения Исполнителя - город Томск, пр. Ленина, 125а.
- 1.3. Заказчик обязуется направить на Конкурс участников в количестве: _____ (_____) человек(а).
- 1.4. Заказчик обязуется своевременно и в полном размере оплатить за участие в Конкурсе в порядке и на условиях, указанных в разделе 3 настоящего договора.
- 1.5. По итогам проведения Конкурса присваиваются в каждой номинации звания лауреата I, II, III степеней, дипломанта I степени, диплома участника конкурса, награды оформляются в электронном виде и отправляются на электронную почту участника.

2. Права и обязанности сторон

2.1. Заказчик вправе:

2.1.1. Получать от Исполнителя информацию по вопросам организации и исполнения, указанных в п.1.1 Договора услуг.

2.1.2. В любое время расторгнуть Договор, предоставив письменное заявление и оплатив Исполнителю, часть стоимости пропорционально части услуги, оказанной Исполнителем до момента расторжения Договора.

2.2. Заказчик обязан:

2.2.1. Осуществить оплату услуг, указанных в п. 1.1. настоящего Договора в надлежащем порядке и установленные сроки.

2.2.2. Направить заявку и работы в электронном виде, а также подтвердить оплату в срок до 03.03.2023 г.

2.2.3. Возмещать ущерб, причиненный Исполнителю по вине участников.

2.2.4. В случаях расторжения Договора оплатить Исполнителю часть стоимости пропорционально части услуги, оказанной Исполнителем до момента расторжения Договора.

2.3. Исполнитель вправе:

2.3.1. Расторгнуть Договор в одностороннем порядке в случае однократного грубого или неоднократного нарушения Участником/Заказчиком условий Договора.

2.3.2. Не выдавать Участнику документов, сертифицирующих участие в Конкурсе при условиях неоплаты или неполной оплаты оказанных услуг.

2.4. Исполнитель обязан:

2.4.1. Обеспечить условия для участников, принимающих участие в Конкурсе.

2.4.2. После успешного прохождения участниками Конкурса и полной оплаты, оказанных Исполнителем услуг выдать соответствующий документ, сертифицирующий участие в Конкурсе по установленной форме.

2.5. Участники вправе:

2.5.1. Обращаться к сотрудникам Исполнителя по вопросам, касающимся процесса Конкурса.

2.5.2. В случае успешного прохождения Конкурса получить сертификационные документы установленного

образца.

2.5.3. В любое время, расторгнуть Договор, представив, письменное заявление.

3. Цена договора и порядок расчетов

3.1. Стоимость услуг Исполнителя по настоящему Договору составляет 500 рублей за 1 работу.

Общая сумма договора составляет _____ (_____) рублей _____ копеек, в том числе НДС 20%. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок его исполнения.

3.2. Оплата за участие в конкурсе осуществляется Заказчиком путем перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя указанный в настоящем договоре в 100 % объеме на основании выставленного счета Исполнителем. Датой оплаты считается дата списания денежных средств с лицевого счета Заказчика.

3.3. По окончании конкурса Заказчик предоставляет акт сдачи-приемки оказанных услуг, который подписывается обеими сторонами.

4. Сроки оказания услуг

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его подписания Сторонами и действует до полного исполнения обязательств по нему.

4.2. Датой начала оказания услуг (проведения Конкурса) является 1.02.2023 года.

4.3. Дата окончания оказания услуг является 7.03.2023 года.

5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. При наступлении обстоятельств, вследствие которых любая из сторон не в состоянии полностью или частично исполнять обязательства по настоящему договору, а именно, пожара, стихийных бедствий, военных операций, блокад, изменения законодательства, стороны ответственность не несут. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения своих обязательств по договору, должна немедленно, но не позднее 3-х дней, известить об этом другую сторону. Неуведомление или несвоевременное уведомление о наступлении форс-мажорных обстоятельств лишает сторону права ссылаться на них. Форс-мажорные обстоятельства должны быть подтверждены соответствующими государственными органами. При наступлении форс-мажорных обстоятельств и расторжении в связи с этим договора понесенные сторонами убытки не возмещаются, выплаченный аванс подлежит возврату за минусом понесенных расходов.

5.3. Возврат денежных средств осуществляется по причине болезни Участника на день проведения Конкурса при предоставлении следующих документов:

- медицинская справка;
- заявление от лица, оплатившего организационный взнос;
- банковские реквизиты лица или учреждения, оплатившего организационный взнос.

5.4. Материальный ущерб, причиненный в ходе проведения Конкурса Исполнителю Заказчиком и/или его участником по вине последнего, возмещается Заказчиком Исполнителю в полном объеме

6. Разрешение споров

6.1. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по настоящему договору будут, по возможности, разрешаться путем переговоров на основании письменной претензии, которая подлежит рассмотрению в 10-дневный срок со дня ее получения.

6.2. В случае не достижения согласия споры, разногласия или требования, возникающие из настоящего договора или в связи с ним, в том числе касающиеся его исполнения, нарушения, прекращения или недействительности, подлежат разрешению в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

7. Дополнительные условия Договора

7.1. Изменения, вносимые в настоящий Договор, оформляются Дополнительными соглашениями к нему.

7.2. В случае если у одной из сторон изменились организационно-правовая форма, адрес, банковские реквизиты или иные данные, имеющие значение для исполнения настоящего Договора, эта сторона обязана уведомить об этом другую сторону в течение 5 календарных дней со дня возникновения указанных изменений.

7.3. Документооборот в рамках Договора осуществляется в письменной форме. Для оперативного уведомления допускается обмен документами посредством факсимильной/телефонной связи, электронной почты с обязательной досылкой (передачей) подлинного документа в течение 3 (трех) рабочих дней.

Срок ответа на входящий документ в рамках Договора не может превышать 5 (Пяти) рабочих дней со дня его получения. Документы, переданные факсимильной, электронной и иной связью, позволяющие идентифицировать содержание документа, сторону по договору (отправителя), подпись уполномоченного лица, печать и дату отправления приравниваются к полноценным юридическим документам.

7.4. Ни одна Сторона не вправе передавать свои обязательства по Договору третьим лицам без письменного согласия другой Стороны.

7.5. Стороны договора, их аффилированные (взаимосвязанные) лица, работники и посредники не вправе ни прямо, ни косвенно предлагать и выплачивать денежные средства и иные ценности сотрудникам и

представителям другой стороны с целью оказания влияния на их действия и решения по договору или получения иных неправомерных преимуществ в связи с его исполнением.

Для исполнения договора не допускается осуществлять действия, квалифицируемые как дача/получение взятки, коммерческий подкуп, злоупотребление должностным положением, а также действия, нарушающие требования законодательства о противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путём, и иные коррупционные нарушения – как в отношениях между сторонами договора, так и в отношениях с третьими лицами и государственными органами.

В случае возникновения у стороны договора реальных оснований полагать о возможном нарушении данных требований она должна письменно уведомить об этом другую сторону.

В случае выявления риска коррупционного нарушения по договору соответствующая сторона должна сообщить другой стороне о принятых мерах по исключению этих рисков.

7.6. Исполнитель и участники конкурса дают свое согласие на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение следующих персональных данных: фамилия; имя; отчество; дата рождения и иные данные, связанные с заключением и исполнением Договора.

7.7. Настоящий Договор составлен в 2-х экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из сторон.

8. Адреса и подписи Сторон

Исполнитель	Заказчик
<p>Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)</p> <p>Юридический адрес: Российская Федерация, Томская область, город Томск, 634009, проспект Ленина, дом 125а</p> <p>Телефон: 515-837; бухгалтерия 903-605 ИНН 7017001816 КПП 701701001 ОГРН 1027000892797</p> <p>Департамент финансов Томской области л/с 02652000970 (ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» л/с 8101000008)</p> <p>Счет банка плательщика - 40102810245370000058 Казначейский счет- 03224643690000006500 БИК 016902004 ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ/УФК по Томской области г.Томск ОКТМО 69701000</p> <p>Директор: _____/Железчиков В.П./ М. п.</p>	

**Акт сдачи-приемки оказанных услуг
к договору оказания услуг по организации и проведению
I молодежного конкурса «Медиамир. Искусство. Я»**

№ _____ от _____

г. Томск

« ____ » _____ 20__ г.

Мы, нижеподписавшиеся, **Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)**, именуемое в дальнейшем «**Исполнитель**», в лице директора Железчиков Валентина Павловича, действующего на основании Устава с одной стороны, и _____, именуемое в дальнейшем «**Заказчик**» в лице _____, действующего на основании _____, с другой стороны, составили настоящий Акт о нижеследующем:

1. Исполнитель 1.02.2023 г. по 7.03.2023 г. оказал Заказчику услуги, предусмотренные п. 1.1. Договора оказания услуг № _____ от « ____ » _____ 2023 года, а Заказчик принял результат данных услуг.
2. Услуги оказаны в полном объеме. Качество оказанных услуг проверено представителем Заказчика в присутствии Исполнителя и соответствует требованиям Договора.
Заказчик не имеет претензий к Исполнителю по объему и качеству оказанных услуг.
3. Стоимость оказанных услуг по настоящему договору составляет _____ (_____) **рублей _____ копеек.**
4. Настоящий Акт составлен в двух подлинных экземплярах по одному для каждой из сторон.

Исполнитель:

Заказчик:

ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»

Директор

_____ /Железчиков В.П./
« ____ » _____ 2022 г. М.П.

Договор № _____
оказания услуг по организации и проведению
конкурса ««Медиамир. Искусство. Я»»

г. Томск

« _____ » _____ 20 г.

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально - культурных технологий и инноваций» (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»), в лице директора Железчикова Валентина Павловича, действующего на основании Устава именуемое в дальнейшем «Исполнитель», с одной стороны, и Гражданин (ка) _____,

именуемое в дальнейшем «Заказчик», с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмета договора

- 1.1. Исполнитель принимает на себя обязательство организовать и провести конкурс «Медиамир Искусство. Я» (далее по тексту – конкурс), который пройдет в период с 1 февраля по 7 марта 2023 года по адресу: г. Томск, пр. Ленина, 125а, согласно Положению о проведении I молодежного конкурса «Медиамир. Искусство. Я» среди молодежи Томской области от 12 до 35 лет.
- 1.2. Конкурс проводится в заочной форме. Местом исполнения Договора считать место нахождения Исполнителя - город Томск, пр. Ленина, 125а.
- 1.3. Заказчик обязуется направить на Конкурс участников в количестве: _____ (_____) человек(а).
- 1.4. Заказчик обязуется своевременно и в полном размере оплатить за участие в Конкурсе в порядке и на условиях, указанных в разделе 3 настоящего договора.
- 1.5. По итогам проведения Конкурса присваиваются в каждой номинации звания лауреата I, II, III степеней, дипломанта I степени, диплома участника конкурса, награды оформляются в электронном виде и отправляются на электронную почту участника.

2. Права и обязанности сторон

2.1. Заказчик вправе:

- 2.1.1. Получать от Исполнителя информацию по вопросам организации и исполнения, указанных в п.1.1 Договора услуг.
- 2.1.2. В любое время расторгнуть Договор, предоставив письменное заявление и оплатив Исполнителю, часть стоимости пропорционально части услуги, оказанной Исполнителем до момента расторжения Договора.

2.2. Заказчик обязан:

- 2.2.1. Осуществить оплату услуг, указанных в п. 1.1. настоящего Договора в надлежащем порядке и установленные сроки.
- 2.2.2. Направить заявку и работы в электронном виде, а также подтвердить оплату в срок до 1.03.2023 г.
- 2.2.3. Возмещать ущерб, причиненный Исполнителю по вине участников.
- 2.2.4. В случаях расторжения Договора оплатить Исполнителю часть стоимости пропорционально части услуги, оказанной Исполнителем до момента расторжения Договора.

2.3. Исполнитель вправе:

- 2.3.1. Расторгнуть Договор в одностороннем порядке в случае однократного грубого или неоднократного нарушения Участником/Заказчиком условий Договора.
- 2.3.2. Не выдавать Участнику документов, сертифицирующих участие в Конкурсе при условиях неоплаты или неполной оплаты оказанных услуг.

2.4. Исполнитель обязан:

- 2.4.1. Обеспечить условия для участников, принимающих участие в Конкурсе.
- 2.4.2. После успешного прохождения участниками Конкурса и полной оплаты, оказанных Исполнителем услуг выдать соответствующий документ, сертифицирующий участие в Конкурсе по установленной форме.

2.5. Участники вправе:

- 2.5.1. Обращаться к сотрудникам Исполнителя по вопросам, касающимся процесса Конкурса.
- 2.5.2. В случае успешного прохождения Конкурса получить сертификационные документы установленного образца.
- 2.5.3. В любое время, расторгнуть Договор, представив, письменное заявление.

3. Цена договора и порядок расчетов

- 3.1. Стоимость услуг Исполнителя по настоящему Договору составляет 500 (Пятьсот) рублей 00копеек за 1 работу.

Общая сумма договора составляет _____ (_____) рублей _____ копеек, в том числе НДС 20%. Цена Договора является твердой и определяется на весь срок его исполнения.

3.2. Заказчик оплачивает услуги, предусмотренные п. 1.1 настоящего Договора безналичным перечислением на счет Исполнителя по реквизитам, указанным в разделе 8 договора в 100% объеме до 3.03.2023 г

3.3. По окончании конкурса Заказчик предоставляет акт сдачи-приемки оказанных услуг, который подписывается обеими сторонами.

4. Сроки оказания услуг

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его подписания Сторонами и действует до полного исполнения обязательств по нему.

4.2. Датой начала оказания услуг (проведения Конкурса) является 1.02.2023 года.

4.3. Дата окончания оказания услуг является 7.03.2023 года.

5. Ответственность Сторон

5.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.2. При наступлении обстоятельств, вследствие которых любая из сторон не в состоянии полностью или частично исполнять обязательства по настоящему договору, а именно, пожара, стихийных бедствий, военных операций, блокад, изменения законодательства, стороны ответственность не несут. Сторона, для которой возникла невозможность исполнения своих обязательств по договору, должна немедленно, но не позднее 3-х дней, известить об этом другую сторону. Неуведомление или несвоевременное уведомление о наступлении форс-мажорных обстоятельств лишает сторону права ссылаться на них. Форс-мажорные обстоятельства должны быть подтверждены соответствующими государственными органами. При наступлении форс-мажорных обстоятельств и расторжении в связи с этим договора понесенные сторонами убытки не возмещаются, выплаченный аванс подлежит возврату за минусом понесенных расходов.

5.3. Возврат денежных средств осуществляется по причине болезни Участника на день проведения Конкурса при предоставлении следующих документов:

- медицинская справка;

- заявление от лица, оплатившего организационный взнос;

- банковские реквизиты лица или учреждения, оплатившего организационный взнос.

5.4. Материальный ущерб, причиненный в ходе проведения Конкурса Исполнителю Заказчиком и/или его участником по вине последнего, возмещается Заказчиком Исполнителю в полном объеме

6. Разрешение споров

6.1. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между Сторонами по настоящему договору будут, по возможности, разрешаться путем переговоров на основании письменной претензии, которая подлежит рассмотрению в 10-дневный срок со дня ее получения.

6.2. В случае не достижения согласия споры, разногласия или требования, возникающие из настоящего договора или в связи с ним, в том числе касающиеся его исполнения, нарушения, прекращения или недействительности, подлежат разрешению в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

7. Дополнительные условия Договора

7.1. Изменения, вносимые в настоящий Договор, оформляются Дополнительными соглашениями к нему.

7.2. В случае если у одной из сторон изменились паспортные данные, адрес регистрации проживания или иные данные, имеющие значение для исполнения настоящего Договора, эта сторона обязана уведомить об этом другую сторону в течение 5 календарных дней со дня возникновения указанных изменений.

7.3. Документооборот в рамках Договора осуществляется в письменной форме. Для оперативного уведомления допускается обмен документами посредством факсимильной/телефонной связи, электронной почты с обязательной досылкой (передачей) подлинного документа в течение 3 (трех) рабочих дней.

Срок ответа на входящий документ в рамках Договора не может превышать 5 (Пяти) рабочих дней со дня его получения. Документы, переданные факсимильной, электронной и иной связью, позволяющие идентифицировать содержание документа, сторону по договору (отправителя), подпись уполномоченного лица, печать и дату отправления приравниваются к полноценным юридическим документам.

7.4. Ни одна Сторона не вправе передавать свои обязательства по Договору третьим лицам без письменного согласия другой Стороны.

7.5. Стороны договора, их аффилированные (взаимосвязанные) лица, работники и посредники не вправе ни прямо, ни косвенно предлагать и выплачивать денежные средства и иные ценности сотрудникам и представителям другой стороны с целью оказания влияния на их действия и решения по договору или получения иных неправомерных преимуществ в связи с его исполнением.

Для исполнения договора не допускается осуществлять действия, квалифицируемые как дача/получение взятки, коммерческий подкуп, злоупотребление должностным положением, а также действия, нарушающие требования законодательства о противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путём, и иные коррупционные нарушения – как в отношениях между сторонами договора, так и в отношениях с третьими лицами и государственными органами.

В случае возникновения у стороны договора реальных оснований полагать о возможном нарушении данных требований она должна письменно уведомить об этом другую сторону.

В случае выявления риска коррупционного нарушения по договору соответствующая сторона должна сообщить другой стороне о принятых мерах по исключению этих рисков.

7.6. Исполнитель и участники конкурса дают свое согласие на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение следующих персональных данных: фамилия; имя; отчество; дата рождения и иные данные, связанные с заключением и исполнением Договора.

7.7. Настоящий Договор составлен в 2-х экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из сторон.

8. Адреса и подписи Сторон

Исполнитель	Заказчик
<p>Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)</p> <p>Юридический адрес: Российская Федерация, Томская область, город Томск, 634009, проспект Ленина, дом 125а</p> <p>Телефон: 515-837; бухгалтерия 903-605 ИНН 7017001816 КПП 701701001 ОГРН 1027000892797</p> <p>Департамент финансов Томской области л/с 02652000970 (ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» л/с 8101000008)</p> <p>Счет банка плательщика - 40102810245370000058 Казначейский счет- 03224643690000006500 БИК 016902004 ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ//УФК по Томской области г.Томск ОКТМО 69701000</p> <p>Директор: _____/Железчиков В.П./ М. п.</p>	

**Акт сдачи-приемки оказанных услуг
к договору оказания услуг оказания услуг
по организации и проведению I молодежного конкурса «Медиамир. Искусство. Я»**

№ _____ от _____

г. Томск

«___» _____ 20__ г.

Мы, нижеподписавшиеся, **Областное Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)**, именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице директора Железчиков Валентина Павловича, действующего на основании Устава с одной стороны, и Гражданин (ка) _____, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с другой стороны, составили настоящий Акт о нижеследующем:

1. Исполнитель с 1.02.2023 г. по 7.03.2023 г. оказал Заказчику услуги, предусмотренные п. 1.1. Договора оказания услуг № _____ от «___» _____ 20__ года, а Заказчик принял результат данных услуг.

2. Услуги оказаны в полном объеме. Качество оказанных услуг проверено представителем Заказчика в присутствии Исполнителя и соответствует требованиям Договора.

Заказчик не имеет претензий к Исполнителю по объему и качеству оказанных услуг.

3. Стоимость оказанных услуг по настоящему договору составляет _____
(_____) рублей _____ копеек.

4. Настоящий Акт составлен в двух подлинных экземплярах по одному для каждой из сторон.

Исполнитель:

Заказчик:

ОГАПОУ «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»

Директор

_____/Железчиков В.П./
«___» _____ 2023 г. М.П.

Критерии оценивания конкурсных работ по номинациям

Электронная музыка:

1. Соответствие номинации и техническим требованиям Конкурса
2. Оригинальность замысла;
3. Композиция;
4. Разнообразие художественных приёмов;
5. Качество исполнения.

Звукорежиссура:

1. Соответствие номинации и техническим требованиям Конкурса
2. Техническое качество,
3. Художественная ценность записи;
4. Качество сведения.

Дизайн:

1. Соответствие номинации и техническим требованиям Конкурса
2. Оригинальность замысла;
3. Актуальность;
4. Качество проработки;
5. Композиция, цветовое решение.

Фото- и видеопроизводство:

1. Соответствие номинации и техническим требованиям Конкурса;
2. Для фото – качество проработки, цветовое и композиционное решения, качество ретуши (для портретов), художественная ценность;
3. Для видео – содержательно-визуальная модель проекта (монтаж, звук, изображение, композиционное и цветовое решения), сценарная проработка;
4. Целостность и эмоциональное восприятие.

VR&AR:

1. Соответствие номинации и техническим требованиям Конкурса
2. Оригинальность замысла;
3. Качество исполнения;
4. Актуальность.

Анимация:

1. Соответствие номинации и техническим требованиям Конкурса
2. Целостность и эмоциональное восприятие;
3. Оригинальность замысла;
4. Актуальность;
5. Качество исполнения героев и фонов;
6. Съёмка и качество анимации;
7. Звук и монтаж.