

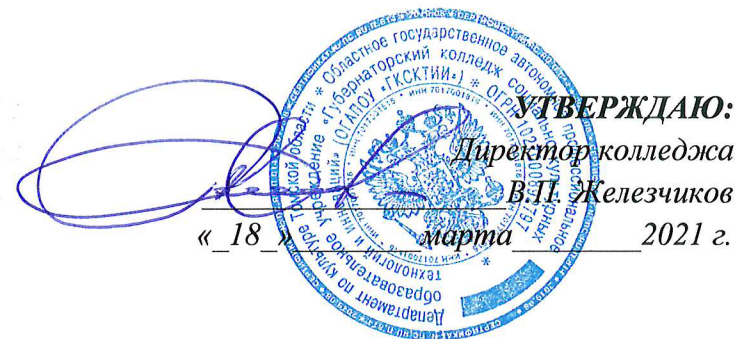


Департамент по культуре Томской области

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»

(ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

В.П. Железчиков

« 18 » марта 2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 03/06

основной профессиональной образовательной программы

53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по видам)

Вид: инструменты эстрадного оркестра

по программе углубленной подготовки

Квалификация:	артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
Форма обучения:	очная
Нормативный срок освоения:	3 года 10 месяцев
База набора:	основное общее образование
Группа:	2140

4. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по видам)

Вид: инструменты эстрадного оркестра

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ИА/семестр		Объём часов по видам учебной работы						Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)																Трудоёмкость в зачётных единицах			
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс														
						Всего аудитор. занятий	Лекции	Практические занятия	Индивидуальные занятия	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.												
										17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	16 нед.												
О.00	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ			2106	702	1404	707	697	0	374	22	552	25	176	11	198	10	32	2	40	2	32	2					59	
ОД.00	Учебные дисциплины			1134	378	756	158	598	0	204	12	308	14	112	7	132	7											32	
ОД.01.01	Иностранный язык	4		213	71	142	2	140		34	2	44	2	32	2	32	2											6	
ОД.01.02	Обществознание (вкл. экономику и право)	4		60	20	40	28	12							40	2												2	
ОД.01.03	Математика и информатика	3	2	165	55	110	0	110		34	2	44	2	32	2													5	
ОД.01.04	Естествознание	2		66	22	44	34	10				44	2															2	
ОД.01.05	География	4		54	18	36	18	18						16	1	20	1											2	
ОД.01.06	Физическая культура	4		225	75	150	2	148		34	2	44	2	32	2	40	2											6	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2		117	39	78	52	26		34	2	44	2															3	
ОД.01.08	Русский язык		2	117	39	78	2	76		34	2	44	2															3	
ОД.01.09	Литература		2	117	39	78	20	58		34	2	44	2															3	
ОД.02	Профильные учебные дисциплины			972	324	648	549	99	0	170	10	244	11	64	4	66	3	32	2	40	2	32	2					27	
ОД.02.01	История мировой культуры	2	4	266	89	177	152	25		51	3	68	3	32	2	26	1												7
ОД.02.02	История	2		209	70	139	109	30		51	3	88	4															6	
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	117	39	78	40	38		34	2	44	2															3	
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и	6	4,7	381	127	254	248	6		34	2	44	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	11	
Обязательная часть учебных циклов ППСЗ						3726	1242	2484	1002	992	705	136	8	176	8	256	16	260	13	432	27	480	24	402	25	342	21	104	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			531	177	354	120	234									48	3			160	10	80	4	66	4		15	
ОГСЭ.01	Основы философии	5		72	24	48	30	18													48	3						2	
ОГСЭ.02	История	3		72	24	48	38	10						48	3													2	
ОГСЭ.03	Психология общения	5		72	24	48	40	8													48	3						2	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	7		159	53	106	10	96													32	2	40	2	34	2		4	
ОГСЭ.05	Физическая культура	7		246	142	104	2	102													32	2	40	2	32	2		7	
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ			3195	1065	2130	882	758	705	136	8	176	8	208	13	260	13	272	17	400	20	336	21	342	21			89	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			906	302	870	404	466		68	4	88	4	64	4	80	4	96	6	180	9	144	9	150	9			25	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		48	16	32	32	0																		32	2	1	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады	6	8	204	68	136	136	0													32	2	40	2	32	2	32	2	6
ОП.03	Сольфеджио	1,2,6	3,5,8	429	143	286	2	284		34	2	44	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	12	
ОП.04	Элементарная теория музыки	1	4	225	75	150	90	60		34	2	44	2	32	2	40	2											6	
ОП.05	Гармония	5,6,7	8	189	63	126	54	72													32	2	40	2	32	2	22	1	5
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	8		48	16	32	10	22																	0	32	2	1	
ОП.07	Музыкальная информатика	6		60	20	40	30	10																40	2			2	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	7		102	34	68	50	18															20	1	48	3		3	
ОП.ВЧ.09	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			48	16	32	20	12																		32	2	1	
ПМ.00	Профессиональные модули			1890	630	1260	478	292	705	68	4	88	4	144	9	180	9	176	11	220	11	192	12	192	12			53	

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы		Объём часов по видам учебной работы					Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)																Трудоёмкость в зачётных единицах			
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс													
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.												
							Лекции	Практические занятия	Индивидуальные занятия	17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	16 нед.											
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	ЭКВ-8		1212	404	808	286	168	569	68	4	88	4	96	6	120	6	80	5	100	5	128	8	128	8	34		
МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструментов)	1,2,3	4	429	143	286	286	0	286	34	2	44	2	32	2	40	2	32	2	40	2	32	2	32	2	12		
МДК.01.02	Джазовая импровизация	7	8	48	16	32	0	32															16	1	16	1	1	
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	5,7	4	204	68	136	0	136						16	1	20	1	16	1	20	1	32	2	32	2	6		
МДК.01.04	Оркестровый класс, инструментоведение	5,7	3,6	317	106	211	0	0	99	17	1	22	1	32	2	40	2	16	1	20	1	32	2	32	2	9		
	Оркестровый класс			263	88	175	0	0		17	1	22	1	16	1	20	1	16	1	20	1	32	2	32	2	7		
	Инструментоведение			54	18	36	0	0						16	1	20	1									2		
МДК.01.05	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и	1,3,8	6,4,5	215	72	143	0	0	127	17	1	22	1	16	1	20	1	16	1	20	1	16	1	16	1	6		
МДК.ВЧ.01.06	Изучение инструментов эстрадного оркестра		4	86	29	57	0	0	57	17	1	22	1	8	1	10	1									2		
МДК.ВЧ.01.07	Изучение родственных инструментов			81	27	54	4	50						8	1	10	1	16	1	20	1					2		
МДК.ВЧ.01.08	Транспонирование и подбор по слуху			84	28	56	6	50								20	1			20	1			16	1	2		
МДК.ВЧ.01.09	Оркестровый класс			264	88	176	0	176						32	2	40	2	32	2	40	2			32	2	7		
МДК.ВЧ.01.10	Работа с оркестром			84	28	56	0	56														30	2	26	2	2		
МДК.ВЧ.01.11	Творческая реализация профессиональных навыков			218	73	145	20	89		36	2			29	2	80	4									6		
УП.01	Ансамбль			210	70	140	0	32						16	1	20	1	16	1	40	2	16	1	32	2	6		
УП.02	Оркестровый класс			666	222	444	0	572		49	3	42	2	51	3	82	4	32	2	60	3	64	4	64	4	19		
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)			108										18	1	18	1	18	1	18	1	18	1	18	1	3		
ПМ.02	Педагогическая деятельность	ЭКВ-8		420	140	280	188	92						32	2	40	2	64	4	80	4	32	2	32	2	12		
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих	4	6	216	72	144	84	60						32	2	40	2	32	2	40	2					6		
	Психология			108	36	72	42	30						32	2	40	2									3		
	Педагогика			108	36	72	42	30										32	2	40	2					3		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	5		204	68	136	104	32										32	2	40	2	32	2	32	2	6		
	Методика обучения игры на инструменте			108	36	72	72	0										32	2	40	2					3		
	Методика работы с творческим коллективом			96	32	64	32	32														32	2	32	2	3		
УП.03	Учебная практика по педагогической работе			102	34	68	0	68										16	1	20	1	16	1	16	1	3		
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)			36														9	1	9	1	9	1	9	1	1		
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	ЭКВ-8		258	86	172	4	32	136					16	1	20	1	32	2	40	2	32	2	32	2	7		
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных	6,8		102	34	68	4	0	64									16	1	20	1	16	1	16	1	3		
МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с	3,4	7	156	52	104	0	32	72					16	1	20	1	16	1	20	1	16	1	16	1	4		
	Дирижирование, чтение партитур			108	36	72	0	72						16	1	20	1	16	1	20	1					3		
	Работа с оркестром			48	16	32	0	32														16	1	16	1	1		
УП.04	Работа с эстрадным оркестром			48	16	32	0	32														16	1	16	1	1		
ПП.03	Производственная практика (исполнительская)			36																		18	1	18	1	1		
Всего часов по учебной практике				1026	342	684	0	704	0	49	3	42	2	67	4	102	5	64	4	120	6	112	7	128	8	29		
Всего часов по вариативной части				864	288	576	50	433	57	53	3	22	1	77	5	160	8	48	3	80	4	30	2	106	7	24		
ИТОГО (обязательная часть+вариативная часть+учебная практика)				5616	1872	3744	1052	2129	762	238	14	240	11	400	25	522	26	544	34	680	34	544	34	576	36	156		
ИТОГО (общеобразоват.цикл+обязательная часть+вариативная часть+учебная практика)				7722	2574	5148	1759	2826	762	612	36	792	36	576	36	720	36	576	36	720	36	576	36	576	36	576	36	215
Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки										612		792		576		720		576		720		576		576				
Консультации предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.										684	49	3	42	2	67	4	102	5	64	4	120	6	112	7	128	8		

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ПА/семестр		Объём часов по видам учебной работы				Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)																Трудоёмкость в зачётных единицах			
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс												
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.		2 сем.		3 сем.		4 сем.												
							Лекции	Практические занятия	Индивидуальные занятия	17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	16 нед.										
Консультации предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.				В С Е Г О				учебной практики			684	49	3	42	2	67	4	102	5	64	4	120	6	112	7	128	8
Государственная (итоговая) аттестация:								производственной практики (по профилю специальности)			180				18	1	18	1	27	2	27	2	45	3	45	3	
Государственный экзамен с 11.06. по 17.06. (1 неделя)								производственной практики (преддипломная)			36																36
Подготовка выпускной квалификационной работы с 18.06. по 24.06. (1 неделя)								дисциплин и МДК			162	18		18		21		21		21		22		20		21	
Защита выпускной квалификационной работы с 25.06. по 30.06. (1 неделя)								дифференцированные зачёты			44	5		6		5		6		6		5		8		3	
								Итого				11		11		11		11		11		11					
				экзаменов (в т.ч. экзаменов)			26	0		4		2		6		2		4		2		6					
				Итого				4		8		6		8		6		8									

Согласовано: зам. директора по УМВР

" " 2021г.

/ Е.С.Лугачёва

Согласовано: зав. отделением Музыкальных инструментов и звукооператорского мастерства

" " 2021г.

/ В.И.Кузьмищев

Согласовано: зав. отделом производственной и научной деятельности

" 15 " 2021г.

/ С.С.Гаденов