

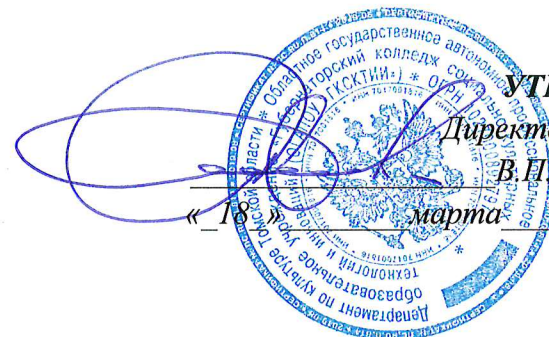


Департамент по культуре Томской области

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»

(ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

В.П. Железчиков

« 18 » марта 2021 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 03/09

основной профессиональной образовательной программы

### 53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

**Вид: хоровое народное пение**

по программе углубленной подготовки

<b>Квалификация:</b>	артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
<b>Форма обучения:</b>	очная
<b>Нормативный срок освоения:</b>	3 года 10 месяцев
<b>База набора:</b>	основное общее образование
<b>Группа:</b>	2143

## 2. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

КУРС	сентябрь					октябрь					ноябрь					декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август																
	01.-06.	07.-13.	14.-20.	21.-27.	28.-04.	05.-11.	12.-18.	19.-25.	26.-01.	02.-08.	09.-15.	16.-22.	23.-29.	30.-06.	07.-13.	14.-20.	21.-27.	28.-03.	04.-10.	11.-17.	18.-24.	25.-31.	01.-07.	08.-14.	15.-21.	22.-28.	01.-07.	08.-14.	15.-21.	22.-28.	29.-04.	05.-11.	12.-18.	19.-25.	26.-02.	03.-09.	10.-16.	17.-23.	24.-30.	31.-06.	07.-13.	14.-20.	21.-27.	28.-04.	05.-11.	12.-18.	19.-25.	26.-01.	02.-08.	09.-15.	16.-22.	23.-29.												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52												
1 курс	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	
2 курс	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т
3 курс	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т
4 курс	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т

## 3. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ

КУРС	Обучение по учебным дисциплинам, профессиональным модулям	Практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация			Каникулы	ВСЕГО
		Производственная практика (по профилю)	Производственная практика (преддипломная)		Подготовка ВКР	Защита ВКР	Государственный экзамен		
1 курс	39			2				11	52
2 курс	36	3		3				11	53
3 курс	36	2		4				9	51
4 курс	32		1	4	2	1	1	2	43
<b>ИТОГО</b>	<b>143</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

### Условные обозначения:

- Т - теоретическое обучение
- С - сессия
- К - каникулы
- УП - учебная практика
- ПС - производственная практика (по профилю специальности)
- ИП - исполнительская практика
- ПП - педагогическая практика
- ПД - производственная практика (преддипломная)
- Гэ- государственный экзамен
- Рд- подготовка выпускной квалификационной работы



## 4. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)

Вид: хоровое народное пение

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы		Объём часов по видам учебной работы						Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)								Трудоемкость в зачётных единицах
		ПА/семестр		Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
		Дифференцированные зачёты	Экзамены			Всего аудитор. занятий	в том числе			1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.	
							Лекции	Практические занятия	Индивидуальные задания	17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	16 нед.	
<b>О.00</b>	<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ</b>			2106	702	1404	707	697	0	375	529	176	220	32	40	32	0	59
ОД.00	Учебные дисциплины			1134	378	756	158	598	0	205	309	112	130	0	0	0	0	32
ОД.01.01	Иностранный язык	4		213	71	142	2	140		35	45	32	30					6
ОД.01.02	Обществознание	4		60	20	40	28	12				40						2
ОД.01.03	Математика и информатика	3	2	165	55	110	0	110		34	44	32						5
ОД.01.04	Естествознание	2		66	22	44	34	10			44							2
ОД.01.05	География	4		54	18	36	18	18				16	20					2
ОД.01.06	Физическая культура	4		225	75	150	2	148		34	44	32	40					6
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2		117	39	78	52	26		34	44							3
ОД.01.08	Русский язык	2		117	39	78	2	76		34	44							3
ОД.01.09	Литература	2		117	39	78	20	58		34	44							3
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>549</b>	<b>99</b>		<b>170</b>	<b>220</b>	<b>64</b>	<b>90</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>27</b>
ОД.02.01	История мировой культуры	2	4	240	80	160	135	25		34	44	32	50					7
ОД.02.02	История	2		234	78	156	126	30		68	88							7
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	117	39	78	40	38		34	44							3
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	6	4,7	381	127	254	248	6		34	44	32	40	32	40	32		11
<b>Обязательная часть учебных циклов ШССЗ</b>				<b>3726</b>	<b>1242</b>	<b>2484</b>	<b>626</b>	<b>1664</b>		<b>136</b>	<b>177</b>	<b>304</b>	<b>320</b>	<b>416</b>	<b>460</b>	<b>355</b>	<b>316</b>	<b>104</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>			<b>531</b>	<b>177</b>	<b>354</b>	<b>120</b>	<b>234</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>80</b>	<b>66</b>	<b>0</b>	<b>15</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	5		72	24	48	30	18					48					2
ОГСЭ.02	История	3		72	24	48	38	10				48						2
ОГСЭ.03	Психология общения	5		72	24	48	40	8					48					2
ОГСЭ.04	Иностранный язык	7		159	53	106	10	96					32	40	34			4
ОГСЭ.05	Физическая культура	7		156	52	104	2	102					32	40	32			4
<b>П.00</b>	<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ</b>			<b>3195</b>	<b>1065</b>	<b>2130</b>	<b>506</b>	<b>1430</b>		<b>136</b>	<b>177</b>	<b>256</b>	<b>320</b>	<b>256</b>	<b>380</b>	<b>289</b>	<b>316</b>	<b>89</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>1224</b>	<b>408</b>	<b>816</b>	<b>258</b>	<b>558</b>		<b>68</b>	<b>88</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>160</b>	<b>112</b>	<b>128</b>	<b>34</b>
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		48	16	32	16	16									32	1
ОП.02	Сольфеджио	1,2,6	3,5,8	537	179	358	2	356		34	44	48	60	48	60	32	32	15
ОП.03	Музыкальная грамота	1		51	17	34	26	8		34								1
ОП.04	Элементарная теория музыки	3	4	174	58	116	98	18			44	32	40					5
ОП.05	Гармония	5,6,7	8	204	68	136	54	82						32	40	32	32	6
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	8		48	16	32	10	22									32	1
ОП.07	Музыкальная информатика	6		60	20	40	2	38						40				2
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	7		102	34	68	50	18						20	48			3
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>1971</b>	<b>657</b>	<b>1314</b>	<b>248</b>	<b>872</b>	<b>0</b>	<b>68</b>	<b>89</b>	<b>176</b>	<b>220</b>	<b>176</b>	<b>220</b>	<b>177</b>	<b>188</b>	<b>55</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	<b>ЭКВ - 8</b>		<b>1233</b>	<b>411</b>	<b>822</b>	<b>20</b>	<b>658</b>		<b>68</b>	<b>89</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>96</b>	<b>120</b>	<b>129</b>	<b>140</b>	<b>34</b>
МДК.01.01.	Хоровое и ансамблевое пение	1	2,3,6	1083	361	722	10	568	144	68	89	80	100	80	100	97	108	30







Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ПА/семестр		Объём часов по видам учебной работы				Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)								Трудоёмкость в зачётных единицах		
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
						Всего аудитор. занятий	в том числе			1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.		7 сем.	8 сем.
							Лекции	Практические занятия	Индивидуальные задания	17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.		16 нед.	16 нед.
Консультации предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.							учебной практики	684	51	66	64	100	80	120	96	107		
Государственная (итоговая) аттестация:							производственной практики (по профилю специальности)	180	0	0	0	108	0	72	0	0		
Государственный экзамен 04.06 по 10.06 (всего 1 неделя)							производственной практики (преддипломная)	36	0	0	0	0	0	0	0	36		
Подготовка выпускной квалификационной работы с 11.06 по 24.06 (всего 2 недели)							дисциплин и МДК	139	19	18	19	19	18	18	15	13		
							дифференцированные зачёты	43	4	7	4	7	5	5	6	5		
Защита выпускной квалификационной работы с 25.06 по 30.06 (всего 1 неделя)							<b>ИТОГО</b>		<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>11</b>					
							экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))	24	0	3	2	4	2	5	2	6		
							<b>ИТОГО</b>		<b>3</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>						

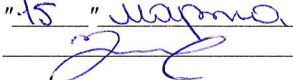
Согласовано: зам. директора по УМВР

" " 2021г.  
/Е.С.Лугачёва

Согласовано: зав. отделением Народного пения и этнохудожественного творчества

" " 2021г.  
/Т.Л.Голецихина

Согласовано: зав. отделом производственной и научной деятельности

"15" марта 2021г.  
 /С.С.Гаденов

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ КАБИНЕТОВ, ЛАБОРАТОРИЙ, МАСТЕРСКИХ И ДРУГИХ ПОМЕЩЕНИЙ**

### **1. Кабинеты:**

русского языка и литературы  
математика и информатика  
истории, географии и обществознания  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин  
иностранного языка  
информатики (компьютерный класс) с выходом в интернет  
музыкально-теоретических дисциплин  
музыкальной литературы

### **2. Учебные классы:**

для индивидуальных занятий  
для групповых занятий  
для мелкогрупповых занятий  
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий  
для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, инструментоведение"

### **3. Спортивный комплекс:**

спортивный зал  
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий  
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

### **4. Залы:**

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием;  
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения для работы со специализированными материалами