

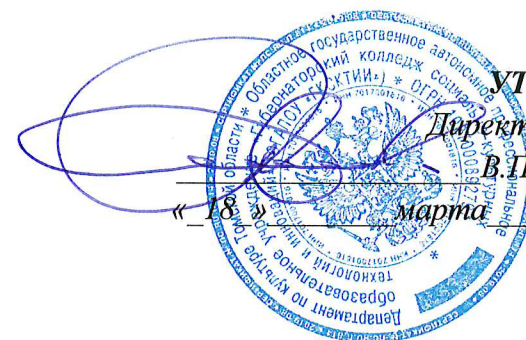


Департамент по культуре Томской области

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»

(ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

В.П. Железчиков

«18» марта 2021 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 03/08

основной профессиональной образовательной программы

### 53.02.08 МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗВУКООПЕРАТОРСКОЕ МАСТЕРСТВО

по программе углубленной подготовки

Квалификация:	специалист звукооператорского мастерства
Форма обучения:	очная
Нормативный срок освоения:	3 года 10 месяцев
База набора:	основное общее образование
Группа:	2142

## 2. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

КУРС	сентябрь					октябрь					ноябрь					декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				
	01.-06.	07.-13.	14.-20.	21.-27.	28.-04.	05.-11.	12.-18.	19.-25.	26.-01.	02.-08.	09.-15.	16.-22.	23.-29.	30.-06.	07.-13.	14.-20.	21.-27.	28.-03.	04.-10.	11.-17.	18.-24.	25.-31.	01.-07.	08.-14.	15.-21.	22.-28.	01.-07.	08.-14.	15.-21.	22.-28.	29.-04.	05.-11.	12.-18.	19.-25.	26.-02.	03.-09.	10.-16.	17.-23.	24.-30.	31.-06.	07.-13.	14.-20.	21.-27.	28.-04.	05.-11.	12.-18.	19.-25.	26.-01.	02.-08.	09.-15.	16.-22.	23.-29.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1 курс	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	
2 курс	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	
3 курс	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т
4 курс	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т

## 3. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ

КУРС	Обучение по учебным циклам, в т.ч. учебная практика	Практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация			Каникулы	ВСЕГО
		Производственная практика (по профилю)	Преддипломная практика		Подготовка ВКР	Защита ВКР	Государственный экзамен		
1 курс	39			2				11	52
2 курс	36	1		4				11	52
3 курс	36	3		4				9	52
4 курс	32		3	3	1	1	1	2	43
<b>ИТОГО</b>	<b>143</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

### Условные обозначения:

- Т** - теоретическое обучение
- С** - сессия
- К** - каникулы
- ПС** - производственная практика (по профилю специальности)
- ПД** - производственная практика (преддипломная)
- Гэ** - государственный экзамен
- Рд** - подготовка выпускной квалификационной работы
- З** - защита выпускной квалификационной работы

**4. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.08 МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗВУКООПЕРАТОРСКОЕ МАСТЕРСТВО**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ПА/семестр		Объём часов по видам учебной работы						Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)								Трудоёмкость в зачётных единицах
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.		
							Лекции	Практические занятия	Индивидуальные занятия	17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	16 нед.	
<b>О.00</b>	<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ</b>			<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>707</b>	<b>697</b>	<b>0</b>	<b>374</b>	<b>552</b>	<b>176</b>	<b>198</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>59</b>
ОД.00	Учебные дисциплины			1134	378	756	158	598	0	204	308	112	132					32
ОД.01.01	Иностранный язык	4		213	71	142	2	140		34	44	32	32					6
ОД.01.02	Обществознание (вкл. экономику и право)	4		60	20	40	28	12				40						2
ОД.01.03	Математика и информатика	3	2	165	55	110	0	110		34	44	32						5
ОД.01.04	Естествознание	2		66	22	44	34	10			44							2
ОД.01.05	География	4		54	18	36	18	18				16	20					2
ОД.01.06	Физическая культура	4		225	75	150	2	148		34	44	32	40					6
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2		117	39	78	52	26		34	44							3
ОД.01.08	Русский язык		2	117	39	78	2	76		34	44							3
ОД.01.09	Литература		2	117	39	78	20	58		34	44							3
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>549</b>	<b>99</b>		<b>170</b>	<b>244</b>	<b>64</b>	<b>66</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>27</b>
ОД.02.01	История мировой культуры	2	4	266	89	177	152	25		51	68	32	26					7
ОД.02.02	История	2		209	70	139	109	30		51	88							6
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	117	39	78	40	38		34	44							3
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	6	4,7	381	127	254	248	6		34	44	32	40	32	40	32		11
<b>Обязательная часть учебных циклов ШПСЗ</b>				<b>3726</b>	<b>1242</b>	<b>2484</b>	<b>578</b>	<b>1412</b>		<b>119</b>	<b>174</b>	<b>272</b>	<b>322</b>	<b>432</b>	<b>472</b>	<b>344</b>	<b>349</b>	<b>104</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>			<b>531</b>	<b>177</b>	<b>354</b>	<b>120</b>	<b>234</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>80</b>	<b>66</b>	<b>0</b>	<b>15</b>
ОГСЭ.01	Основы философии	5		66	18	48	30	18						48				2
ОГСЭ.02	История	3		66	18	48	38	10				48						2
ОГСЭ.03	Психология общения	5		66	18	48	40	8						48				2
ОГСЭ.04	Иностранный язык	7		125	19	106	10	96						32	40	34		3
ОГСЭ.05	Физическая культура	7		208	104	104	2	102						32	40	32		6
<b>П.00</b>	<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ</b>			<b>3195</b>	<b>1065</b>	<b>2130</b>	<b>458</b>	<b>1178</b>		<b>119</b>	<b>174</b>	<b>224</b>	<b>322</b>	<b>272</b>	<b>392</b>	<b>278</b>	<b>349</b>	<b>89</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>936</b>	<b>312</b>	<b>624</b>	<b>234</b>	<b>390</b>		<b>34</b>	<b>44</b>	<b>32</b>	<b>80</b>	<b>96</b>	<b>180</b>	<b>80</b>	<b>78</b>	<b>26</b>
ОП.01	Музыкальная литература XX века	8		48	16	32	16	16									32	1
ОП.02	Сольфеджио	1,2,6	3,5,8	402	134	268	2	266		34	44	32	40	32	40	32	14	11
ОП.03	Музыкальная информатика	6		108	36	72	30	42						32	40			3
ОП.04	Электрорадиоизмерения	5		48	16	32	12	20						32				1
ОП.05	Вычислительная техника		4,6	180	60	120	100	20				40		80				5
ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация	8		48	16	32	24	8									32	1
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	7		102	34	68	50	18						20	48			3
ОП.ВЧ.05	История стилей музыкальной эстрады	6	8	204	68	136	134	2					32	40	32	32		6
ОП.ВЧ.06	Основы дирижирования			54	18	36	0	0	36			16	20					2
ОП.ВЧ.07	Дополнительный музыкальный инструмент	6		167	56	111	0	0	111	17	22	16	20	16	20			5
ОП.ВЧ.08	Ансамблевое исполнительство	8		215	72	143	0	0		17	22	16	20	16	20	16	16	6
ОП.ВЧ.09	Оркестровый класс		6	393	131	262	2	260		32	22	32	40	32	40	32	32	11

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ПА/семестр		Объём часов по видам учебной работы						Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)								Трудоёмкость в зачётных единицах	
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.			
							Лекции	Практические занятия	Индивидуальные занятия	17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	16 нед.		
ОП.ВЧ.10	Звукозапись			96	32	64	14	50							32	32	3		
ОП.ВЧ.11	Творческая реализация профессиональных навыков	2		438	146	292	56	200		53		32	80		48	32	47	12	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>2259</b>	<b>753</b>	<b>1506</b>	<b>224</b>	<b>788</b>	<b>1012</b>	<b>85</b>	<b>130</b>	<b>192</b>	<b>242</b>	<b>176</b>	<b>212</b>	<b>198</b>	<b>271</b>	<b>63</b>	
<b>ПМ.01</b>	<b>Звукооператорская технологическая деятельность</b>	<b>ЭКВ - 8</b>		<b>1061</b>	<b>354</b>	<b>707</b>	<b>0</b>	<b>306</b>	<b>401</b>	<b>34</b>	<b>64</b>	<b>112</b>	<b>142</b>	<b>96</b>	<b>112</b>	<b>64</b>	<b>83</b>	<b>29</b>	
МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	1,3	4,6	602	201	401	0	0	401	34	44	32	40	32	72	64	83	17	
МДК.01.02	Акустика, звукофикация театров и концертных залов	3,4	5	243	81	162	0	162			20	48	62	32				7	
МДК.01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	3,4	6	216	72	144	0	144				32	40	32	40			6	
УП.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа			162	54	108	0	108	108				16	20	16	20	16	20	5
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)			72											72			2	
<b>ПМ.02</b>	<b>Музыкально - творческая деятельность</b>	<b>ЭКВ - 8</b>		<b>1052</b>	<b>351</b>	<b>701</b>	<b>112</b>	<b>446</b>	<b>143</b>	<b>51</b>	<b>66</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>96</b>	<b>128</b>	<b>29</b>	
МДК.02.01	Элементарная теория музыки	1	4	225	75	150	20	130		34	44	32	40					6	
МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений	5,8	6,7	252	84	168	20	148						32	40	32	64	7	
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	6,7	4	360	120	240	72	168				32	40	32	40	48	48	10	
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	1,5,8	6	215	72	143	0	0	143	17	22	16	20	16	20	16	16	6	
УП.02	Инструментирование, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений			162	54	108	0	108	108						20	40	48	5	
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	<b>ЭКВ - 8</b>		<b>147</b>	<b>49</b>	<b>98</b>	<b>112</b>	<b>36</b>								<b>38</b>	<b>60</b>	<b>4</b>	
МДК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента	7		99	33	66	92	26								38	28	3	
МДК.03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	8		48	16	32	20	10									32	1	
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)			72												72		2	
<b>Всего часов по учебной практики</b>				<b>324</b>	<b>108</b>	<b>216</b>	<b>0</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>40</b>	<b>56</b>	<b>68</b>	<b>9</b>	
<b>Всего часов по вариативной части</b>				<b>1566</b>	<b>522</b>	<b>1044</b>	<b>206</b>	<b>512</b>	<b>147</b>	<b>119</b>	<b>66</b>	<b>112</b>	<b>180</b>	<b>96</b>	<b>168</b>	<b>144</b>	<b>159</b>	<b>44</b>	
<b>ВСЕГО (обязательная часть+вариативная часть+учебная практика)</b>				<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>	<b>784</b>	<b>2140</b>	<b>363</b>	<b>238</b>	<b>240</b>	<b>400</b>	<b>522</b>	<b>544</b>	<b>680</b>	<b>544</b>	<b>576</b>	<b>156</b>	
<b>ИТОГО (общеобразовательный цикл+обязательная часть+вариативная часть+учебная практика)</b>				<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>1491</b>	<b>2837</b>	<b>363</b>	<b>612</b>	<b>792</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>215</b>
<b>Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки</b>										<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	
Консультации предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год								учебной практики	<b>216</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>40</b>	<b>56</b>	<b>68</b>	<b>6</b>	

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы		Объём часов по видам учебной работы				Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)								Трудоёмкость в зачётных единицах		
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.		8 сем.	
							Лекции	Практические занятия	Индивидуальные занятия	17 нед.	22 нед.	16 нед.	20 нед.	16 нед.	20 нед.		16 нед.	16 нед.
								производственной практики (по профилю)	144	0	0	0	0	0	72	72	0	4
Государственная (итоговая) аттестация:								преддипломной практики дисциплин и МДК	108	0	0	0	0	0	0	0	108	3
Государственный экзамен с 11.06 по 17.06 (всего 1 неделю)								дифференцированные зачёты	150	20	20	20	19	19	19	17	16	4
Подготовка выпускной квалификационной работы с 18.05 по 24.06 (всего 1 неделя)									44	5	6	5	6	5	6	5	6	1
Защита выпускной квалификационной работы с 25.06 по 30.06 (всего 1 неделя)								<b>ИТОГО</b>		11		11		11		11		0
								экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))	26	0	4	2	6	2	6	2	4	1
								<b>ИТОГО</b>		4		8		8		6		0

Согласовано: зам. директора по УМВР

" " 2021г.  
/Е.С.Лугачёва

Согласовано: зав. отделение Музыкальных инструментов и звукооператорского мастерства

" " 2021г.  
/В.И.Кузьмичёв

Согласовано: зав. отделом производственной и научной деятельности

" 15 " марта 2021г.  
/С.С.Гаденов

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ КАБИНЕТОВ, ЛАБОРАТОРИЙ, МАСТЕРСКИХ И ДРУГИХ ПОМЕЩЕНИЙ**

### **1. Кабинеты:**

русского языка и литературы  
математика и информатика  
истории, географии и обществознания  
гуманитарных и социально-экономических дисциплин  
иностранного языка  
информатики (компьютерный класс) с выходом в интернет  
музыкально-теоретических дисциплин  
музыкальной литературы

### **2. Учебные классы:**

для индивидуальных занятий  
для групповых занятий  
для мелкогрупповых занятий  
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий  
для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, инструментоведение"

### **3. Спортивный комплекс:**

спортивный зал  
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий  
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

### **4. Залы:**

концертный зал с концертным роялем, пультами и звукозаписывающим оборудованием;  
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения для работы со специализированными материалами