

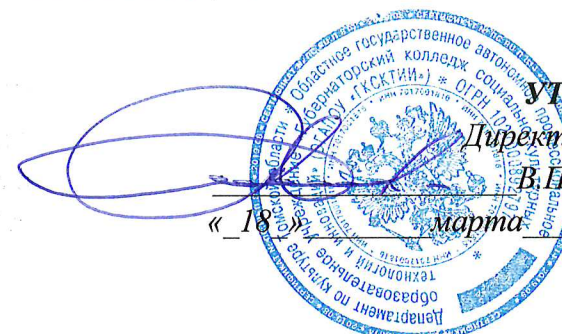


Департамент по культуре Томской области

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций»

(ОГАПОУ «ГКСКТИИ»)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

В.П. Железчиков

« 18 » марта 2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 03/12

основной профессиональной образовательной программы

54.02.05 ЖИВОПИСЬ (по видам)

Вид: станковая

по программе углубленной подготовки

Квалификация:	художник-живописец, преподаватель
Форма обучения:	очная
Нормативный срок освоения:	3 года 10 месяцев
База набора:	основное общее образование
Группа:	2160

4. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.05 ЖИВОПИСЬ (по видам)

Вид: станковая

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ИА/семестр		Объём часов по видам учебной работы					Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)																Трудоемкость в зачётных единицах
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс				2 курс				3 курс				4 курс				
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.		2 сем.		3 сем.		4 сем.		5 сем.		6 сем.		7 сем.		8 сем.		
							Лекции	Практические занятия	17 нед.	часов в нед.	19 нед.	часов в нед.	16 нед.	часов в нед.	18 нед.	часов в нед.	16 нед.	часов в нед.	18 нед.	часов в нед.	15 нед.	часов в нед.	10 нед.	часов в нед.	
О.00	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ			2106	702	1404	739	665	272	16	340	18	274	17	288	16	80	5	90	5	30	2	30	3	59
ОД.00	Учебные дисциплины			1134	378	756	302	454	204	12	264	14	162	10	126	7									32
ОД.01.01	Иностранный язык	1,3		207	69	138	2	136	34	2	38	2	31	2	35	2									6
ОД.01.02	Обществознание	4		54	18	36	32	4							36	2									2
ОД.01.03	Математика и информатика		2	156	52	104	66	38	34	2	38	2	32	2											4
ОД.01.04	Естествознание	2		57	19	38	30	8			38	2													2
ОД.01.05	География	4		54	18	36	30	6					17	1	19	1									2
ОД.01.06	Физическая культура	2,4		210	70	140	2	138	34	2	38	2	32	2	36	2									6
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	2		105	35	70	44	26	34	2	36	2													3
ОД.01.08	Русский язык		3	135	45	90	10	80	34	2	38	2	18	1											4
ОД.01.09	Литература	3		156	52	104	86	18	34	2	38	2	32	2											4
ОД.01.10	Астрономия	1		54	18	36	34	2	36	2															2
ОД.02	Профильные учебные дисциплины			972	324	648	437	211	68	4	76	4	112	7	162	9	80	5	90	5	30	2	30	3	27
ОД.02.01	История мировой культуры	4,6		204	68	136	126	10					32	2	36	2	32	2	36	2					6
ОД.02.02	История	2		162	54	108	88	20	51	3	57	3													5
ОД.02.03	История искусства	5,6,7	8	324	108	216	182	34						54	3	48	3	54	3	30	2	30	3		9
ОД.02.04	Черчение и перспектива	2		54	18	36	17	19	17	1	19	1													2
ОД.02.05	Пластическая анатомия	4		126	42	84	20	64					48	3	36	2									4
ОД.02.06	Информационные технологии	4		102	34	68	4	64					32	2	36	2									3
ОД.ВЧ.02.07	Русское искусство XX века	8		128	43	85	70	15													45	3	40	4	4
	Обязательная часть учебных циклов ШССЗ			3510	1170	2340	147	2202	236	14	268	14	270	17	270	15	384	24	432	24	270	18	210	21	98
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл			489	163	326	112	214	0	0	0	0	48	3	0	0	112	7	68	4	78	5	20	2	14
ОГСЭ.01	Основы философии	5		72	24	48	30	18					0		0	48	3		0		0		0		2
ОГСЭ.02	История	3		72	24	48	38	10				48	3		0		0		0		0		0		2
ОГСЭ.03	Психология общения	7		72	24	48	40	8					0		0		0		48	3			0		2
ОГСЭ.04	Иностранный язык	6		102	34	68	2	66					0		32	2	36	2			0		0		3
ОГСЭ.05	Физическая культура	7		228	114	114	2	112					0		0	32	2	32	2	30	2	20	2		6
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ			3021	1007	2014	126	1862	236	14	268	14	222	14	270	15	272	17	364	20	192	13	190	19	84
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины			1698	566	1132	120	1210	153	9	167	9	128	8	144	8	148	9	192	11	120	8	80	8	47
ОП.01	Рисунок	1,3,5,8	4,6,7	771	257	514	30	484	68	4	74	4	64	4	72	4	64	4	72	4	60	4	40	4	21
ОП.02	Живопись	1,3,5,8	2,4,6,7	771	257	514	30	484	68	4	74	4	64	4	72	4	64	4	72	4	60	4	40	4	21
ОП.03	Цветоведение	2		54	18	36	10	26	17	1	19	1													2
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		6	102	34	68	50	18								20	1	48	3						3
ОП.ВЧ.01	Рисунок			297	99	198	0	198	17	1	38	2	16	1	36	2	16	1		0	45	3	30	3	8
ОП.ВЧ.02	Техника и технология живописи			321	107	214	50	164	34	2	19	1	16	1	36	2	16	1	18	1	45	3	30	3	9
ОП.ВЧ.03	Скульптура			204	68	136	10	126								64	4	72	4					0	6
ОП.ВЧ.04	Методика организации выставочной деятельности			99	33	66	30	36											36	2	30	2		0	3

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы ПА/семестр		Объём часов по видам учебной работы					Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час в семестр)																Трудоемкость в зачётных единицах	
		Дифференцированные зачёты	Экзамены	Максимальная нагрузка	Внеауд. сам. работа студента	Обязательная аудиторная нагрузка			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс											
						Всего аудитор. занятий	в том числе		1 сем.		2 сем.		3 сем.		4 сем.											
							Лекции	Практические занятия	17 нед.	часов в нед.	19 нед.	часов в нед.	16 нед.	часов в нед.	18 нед.	часов в нед.	16 нед.	часов в нед.	18 нед.	часов в нед.	15 нед.	часов в нед.	10 нед.	часов в нед.		
ПМ.00	Профессиональные модули			1323	441	882	56	836	83	5	101	5	94	6	126	7	124	8	172	10	72	5	110	11	37	
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность	ЭКВ-8		927	309	618	168	1455	83	5	101	5	62	4	90	5	60	4	100	6	42	3	80	8	26	
МДК.01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	1,5,6	2,3,4,7	927	309	618	58	560	83	5	101	5	62	4	90	5	60	4	100	6	42	3	80	8	26	
МДК.ВЧ. 01.01	Композиция и анализ произведений изобразительного искусства			248	83	165	48	117	17	1	19	1			18	1	16	1			75	5	20	2	7	
УП.01	Учебная практика (пленэр)			144							144	8													4	
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в			72									36	2	36	2									2	
ПП.01	Производственная практика (по профилю)			288											144	8			144	8					8	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	ЭКВ-8		396	132	264	62	778					32	2	36	2	64	4	72	4	30	2	30	3	11	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	5	6	204	68	136	100	36					32	2	36	2	32	2	36	2					6	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6,7,8		192	64	128	99	29									32	2	36	2	30	2	30	3	5	
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)			144													36	2	36	2	36	2	36	4	4	
	Дополнительная работа над завершением			774		774		774	102	6	114	6	96	6	108	6	96	6	108	6	90	6	60	6	22	
ДР.01	Рисунок			387		387		387	51	3	57	3	48	3	54	3	48	3	54	3	45	3	30	3	11	
ДР.02	Живопись			387		387		387	51	3	57	3	48	3	54	3	48	3	54	3	45	3	30	3	11	
Всего часов на вариативную часть				1350	450	900			104	6	76	4	32	2	90	5	112	7	126	7	240	16	120	12	38	
ИТОГО (общеобразовательный цикл+обязательная часть+вариативная часть)				4860	1620	3240	147	2202	612	36	684	36	576	36	648	36	576	36	648	36	540	36	360	36	135	
ИТОГО (общеобразовательный цикл+обязательная часть+вариативная часть+дополнительная работа)				7740	2322	5418	886	3641	714	42	798	42	672	42	756	42	672	42	756	42	630	42	420	42	215	
Консультации предусматриваются из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.														144	8	36	2	36	2							
Государственная (итоговая) аттестация:																	144	8	36	2	180	10	36	2	36	4
Государственный экзамен 26.04 по 02.05 (всего 1 неделя)																							144	9		
Подготовка выпускной квалификационной работы с 03.05. по 20.06 (7 недель)									18		18		18		17		17		14		14		13			
Защита выпускной квалификационной работы с 21.06. по 27.06. (1 неделя)									5		6		6		5		6		5		4		4			
									Итого		11		11		11		8									
									экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))		0	3	3	3	0	4	3	1								
									Итого		3		6		4		4									

Согласовано: зам. директора по УМВР

Согласовано: зав. отделением Изобразительных искусств

Согласовано: зав. отделом производственной и научной деятельности

" " 2021г.

" " 2021г.

" 15 " марта 2021г.

/Е.С.Лугачёва

/М.Н.Васильева

/С.С.Гаденов

5. ПЕРЕЧЕНЬ КАБИНЕТОВ, ЛАБОРАТОРИЙ, МАСТЕРСКИХ И ДРУГИХ ПОМЕЩЕНИЙ

1. Кабинеты:

русского языка и литературы
математики и информатики
истории, географии и обществознания
черчения и перспективы
пластической анатомии
гуманитарных дисциплин
истории искусств и мировой культуры
иностранного языка
цветоведения

2. Для занятий по междисциплинарному курсу "Композиция и анализ произведений изобразительного искусства"

Мастерские:

живописи
рисунка

3. Спортивный комплекс:

спортивный зал
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы

4. Залы:

выставочный
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

Натюрмортный фонд
Методический фонд